اسالكبر

3

يسبيرالله الزَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمل لله و سلام على عبادة الذين المراسة المحدة الدام على عبادة الذي المراسة المراسة

ينرولي الداين عبد الرحير مشرح ولي الله يأن بيتي عبد الرحم كي سيس سيس م سيس سيس عبد الرحم كي الْعُهُــَةِ عَيْ اللَّهُ مُلَّوِى قُلَّ سَ سَرِّهُ حضر تعمر کی اور سے دہیں کے رہے والے باک ہون انکے راز اَلْحَاتُ اَنْ رَفْعَ الْيَسْدَيْنِ عِنْدَ **ب**له بهه بی که د د نو ۱ نهمه کا متها نا ماز شر د ع إلا نُتِتَاح و الرَّكُوع و الْقِيَام مِنْهُ وَالْقِيَامِ إِلَى الثَّالْشِيةِ سُنَّاتُ مري كور كعت اداكرت كوامنهني وفت (م قعد، الي كے * عَيْرِ مُوكَلَةِ مِن سَنَنِ الْهَلَى (ش۳) پنے قرسب عبر موکره مست می آنس سالبوسی کر لیعیب مداینج پریژر (ش۳) خداطهسل مرنكي فَيْتَا بِ فَا عُلْهُ بِقَدِر مَافَعَلَ إِنَّ مِهِر تُوا بِ بِا يُكَارِ فِع مِدِ مِن كُرِينُو الأمو افني البِير كُنَّهُ كَا أَكُمْ دَائِهِ الْمُعَلِّمِةِ وَانْ مَرَّةً فَبِمِثْلِمِهِ يهم بھی ہي * ہم شد کرے تو ہمیشد کا توا۔ براد راگرا یک فیع کرے توایک فیع کا توا ہ

ر یں ایز بسشر طیکا وَلَا يَلَامُ تَارِكُهُ وَ إِلَى تَرَكِهُ مُلَّا هُمُوهِ مُربيوا كے کو مرنہ ہو كے (ش٣) يف يهار جالم اور ماست کی حامگ رفع بدین بر کونیوائے مرحمر جدعمر بھر مکر عش بالحديث مرادا وَ إِسَّا الطَّاءِ لَهُ الْعَالَمُ بِالْحِدِيثِ أَيْ سار مے جوا کی عدیشن جانبو'، نهن ماکه اسی ا ذر جوطعی کرنے والا ہی عالم ہو مرحد بیش کا یعنے عسمیں مسئله کی حایثین مَنْ تَبْسَعنله الأحاديث المنتعلقة طيوالا* ش ۲) اس آیه کا نام ہد ہی ومن پشا فق كرنا بت بون اسك باس صغين علاقه ركهي بهو تين أارسول من بعلاما بيلة المُستَلَدة فَلَا ادْخَالُهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ تبين له الهله ي ويندع عبرسببل المومدس ر فع بدین کے مسلم سے (ش۳) سونهین سوقع اسکے دا من کئے جا یر کاسعوا دولهما نواي ونصله جهدموساءت مصيرا في من يشاقق الرسول من بعل ما تبين ا درجو کو کی مخالفت ممرے رسول سب حد. کھل بگی اُس جاعت کے کر مخاعت کر ٹی ہی رسو لکی تعد ملا ہر ہو ہے کے اسبرا ای بآب اور چنی سب معلا و مکی ر ا ه سے سو اے ہم اسکو رابیت ش^س) ا و ر مراد بهاری سانت مومی بها متن ^{برگ}امه دس³ خ المع ترین در بن طرن واسي كري اوردا لين وه فعل ہی کہ فرص نہو اور مخصوم یہ ا سے و د و ز خ مین ادر بهت برمی صلعهر فَعَلَهُ هُو آو الْخُلَفَاءُ الرَّاسُكُ وْر. وگھ_ے بہنچا اس آبہ سے مالعم كے ساتھەن وخسرنے كيا بوأسكويا التھے اليف< م گنوارین کر لے

ہبین ک_{ه م}راه مسکا نو کئ اس ز المفض ر فع بدين وغيسره سمر ا حام ایا بدوانها و ن بنے اس فعل کا یا کوئی کیا تومیع مکیا اسپیره اُک هي سويور دهو کا در قُرْبَةً وَلَرْيُنْسَخُ وَلَرْيُتُرَكُ بِالْإِجْمَاع محریف ہی کیو مکہ دا مسب معله نونکې سانو<u>ت ، ، می محیا</u> اد رمسانا نونسے و بِغَيْدِ الْمُورَكَّدَةِ مَا نَعْلُدُ وَ مُرَّةً مرا دبيلي توصحا بدا در رمرا دیهارمی غسرموکردسی و فنهل بی کراسهونی ش ا کسی کیااسگا وتركره اخرى فبقدولنا فعل البرر جابئ كموافئ ادر کھی نہیں کیا بھر کہنے سے اور سے کرسنت مدمی فعل ہی آیہ کے ای محافات خَرَجَ بِهُ عَلَامُ الرُّفْعِ فَإِنَّ الْعَلَمُ الرُّفْعِ فَإِنَّ الْعَلَمَ د و زخ کی **را جي** ادراس زا<u>ل</u> مسديا نوتكي تحا لفث يل كيه أسير فعيدن نكر ناسسه ودي وينسيم سواكيو كمه نكريكا وكري جركي کر جھو **کے قرآ**ن أَيْسَ بِفُعْلِ نَعْمُ إِذَا كَانَ الْعَدَّمُ مُسْتَمِّرًا و مربث برنه بطعا ا بنا سائد بسب ركا م أنهين يو أيم اشم) كمران جب بهو مًا عدم رفع المبشه هي عابن منا الثت ر ہول اور انگلے فني زَمَّانِ النَّبِيِّي صلعسروَ الخُلَفَاءِ مورننن کی ہی * میں نبی صائم کے (ش٥) يعير فنع يوهو الرَّاشِل بِن فَقَطَّعَهُ لِلْكُولُ لِي الْمُعَلِّ (ش ۲) يعني صرب - 2. . [] ما شدین کے واس صور تماش جھور ناعم رفع کا ہو گا برعت (منر، ع

ش ۳) اکرکوئی کھ كساست كمانت طریقہ بھی ہونے بيين مدم رفع اس يلوح كون العدر سنة بل مفهرمها .هارِب المكانان مكر فَعْلُ لَهُ يَفْعُلُ فِي زَمْنِهِمْ وَبِقُوْلِنَا نواسبه به_نن ^جسِياً كم حضريت كأغرية به جوفعل كر مكمالكيا زام من بي او أورخاه اء كما و الاار سے كني سے ظهر کی سدنت ما ر مهورة فرض حَرَجَتِ الْفَرَايِض كُلَّهَا مركعت برهنا بهم نهما اورو دركعت وض نہو نکل گئے سب فرض(ش۳) مرم ایر 100 مرس مرسر ہوا ہ مبھی لیکن ۱ در کعت ويقولناغيرمختص خرجت النوافل مرتضح والشفح كوحار ین سے د وہ کھور آرکا اور ہا رہے کہے سے طاص ہو زکل گئے نقل الْهُ خَتَصَّةُ وِمِ ملغَرِكَالُّهِ مِالِ فِي الصَّوْمِ ش ۲) اورسانه مر کو بولے ہیں * جو خاص ہیں نی صافم کے ساتھ جی الا مار وزیا کا **ش م)** من المنتيج و الركب وهوكا رينے إن أنها و بِقُولِنَا لَرْ يَنْسَخِ خَرَجَتِ السَّنَّ وتعدر انتصاناتهن اور ہلارے کہنے سے منسوخ نہو زہل گئین مسوخ وستنت ہی ایک سنت للهو تركر المنسوخة كالقيام للجنازة وبقولنا دو سرمی کرنا کما سنتین جیما کھرے رہنیا جہارہ دیکھ کر (شء ، او رہا رہے کہنے میں صرو رسومحس نادان

في اگر كهم حضرت لريش والقيالاجماع خرجت السنن رفع كونر كسيت متروکه نهوا عاع سے نکل گئین و و سنتین هِ لَهُ لِلْكُورِ عِنْ ٱلْمَتْرُوكَةُ بِهِ كَالرَّفَعُ بَيْنَ السِّجْلَ تَيْنِ (ش) امنط به هست وغطسان المكنورنكو تو بہیں کہتے ﷺ قرههذا نسخ مفاماتٍ بعد تهميل مقل مة تمرههذا نسخ مفاماتٍ بعد تهميل مقل مة ش ۳ ایسے تعرابعث عبے م حمريها ن نومفام كابيان جابيئة إحدتمهيد ايك مفدمة كم سسنت ہری کی (ش ١١) بعنے بے افرطار وَهِي أَنَّ التَّرِجِينِ فَنِي تَعَــ کے کی روزے اور و ه معد مدیسه بی کظیرا کم مدیث کا د د سری برحمان م م از م م م منته یا هونکا به نکام مرب سال لما محر ركيه ما ىنى^ە) كەمغوخىيە جناز • الأخاديث اولايقرة السندونا نيا دباهر كر متھے كى لعار خر ہونش ۴اہیے توسید کی قریب <u>سیم</u> است ہوتا ہیاد رد وس مهیث کی دوسرمی بِشُرِ دُرُهُ قَالِمًا بِكُفُرة عَمَلِ الصَّحَابِةِ حريث مين عماون (نس۲) که برمهانت ث 📭 و د مسي مد شکي اور معمر مير مو بالاجاء مسروكها وَ أَنَّ فَهِمُ الصَّعَا بِي لَيْسَ بِحُجَّةِ ٢) ينم طاعت إو اوریه که سجم مها بی تیم حجت نبین (ش•) مثلاا كمتن توفعل ياتأسر نابت بواور اَلْنَامِ الْأُولِ إِذْ **بَاتُ ا**نَّالَيْبِي صلى د دلری مسیے بزعكه .. سام کابت کر نا امیا ہی کرنی ملہم نے

(س ۱۷) بدیوست کیسا الدعليه وسلمر وفعيل يدوي مزاضع قرمي ورفي غالب هی اورا گرمه نه دونوکی مرامر پی ارْبَعَةِ فَنَقُولُ أَحَادِيثُهُ أَشْهَـرُمِنَ به جهمشهور بوگر جار جاگه مین تعویرم کونیم بین حدیثین رفع یدین کی زیاده مست و و دہیں وو توبر ابر يون حَدِيْثِ النَّاصِيَةِ النَّهِي بُنِّي عَلَيْد توجب ببرعل صحابه كازياده يو * کو صحابی کے اعتبار هي ا و رقهم كوخواه قرآن من خواه لعدست میں 'وا وحسرت کے فعل کی حنیت سر بَيا نَالِهُ مَلَ الْكِتَابِ وَكُذَا مِن بَعْض تمجمع مين اعبها رنهن الأحاديث التهي بني عليها سنية محاسک محا اعت ہو د و نسعرے مایا سا کے فیں وقول سے * بَعْضِ الْأَنْعَالِ كَوَضْعَ الْيُمْنَى عَلَى ش البني والمسعوا برؤمكم جآبها مهوهم لربيبي مهاست امهماین بیانن شهرن کر امهماین بیانن شهرن کر ري ورقع المسبحة و صلوة كننع مركاسسح كربن بائين براد ر كامركي ازكلي التعبا بكي تشهد من ادره بث ماد،

تقهمرا بالدر رومع يدنين مبيرج وتحن نذكرشيا منها ۱۰ ی_م کیش۲ اور هیم ذکر کرنے هیں متصو ترمی حدیثین رفع پدین **کی** اسنع كيا وسوركما فمنها أأخرج البخاري والمسلم کر رفع بدنین کو (ش)ان سید عنِ ابنِ عَمر أَن رسُول اللهِ صلعمر كان حيثونسي رفع يدبن کی حدیث زباد ۴ الله بن عمر سے بیٹک رسول مثبورهي يُرْفَعُ يَكَ يُهِ حَنْ وَمَنْكِبِيْهِ اذًا ایا کرنے تھے، دنو ہاتھ مایپنے د دنو کند ھون ٹیک جب أفتتكم الصلوة وإذاكبرللركوع ر مشر دع کرنے اور جب اسداکسر کہنے رکوع میں جا ۔ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسُهُ مِنَ الرَّكُوعُ رَفَعَهُمَا اد رجب مر **اُ** متھانے رکوع سے اعمر اُ تھا نے كُذُلِكَ وَقَالَ سَمِعَ اللهَ إِن حَمِلَهُ رَبُّنَالِكَ لِحَمْدُوكَانَ لَا يَفْعَلُ ذَٰ لِكَ کے شروع میں * 1 10 ای رب به رسے محمد یکو تولیت ہی اور مرہ استعمر استھانے

في السجودو اخرج البخاري عن نافع حب بوه کرنگواسه اکبرکیمه ش ۲ ا در زگا. نخاری نے نافع میسے ش ۲ م بنون مين آيا هي أَنَّ ابْنَ عُمْرِكَانَ إِذَادَ خَلَ فِي الصَّلُو قِ ر فع پرین سر ما منحبره كرسط دفت بٹک عبداسی عمرجہ مشردع کرنے بھے ماز البدا كركهم من رفع يَلَيْدُو إِذَارِكُعُ رَفَعَ يَلَيْدُو إِذَا امينير المحمرا لتحاليا ورجب ركوع كرنيا وربب پالاجاع ہي * ش ۲ نافیع از ا د قال سمع الله إن حمدة رفع يديدوإذا كئيےغلام ہيں عبداسہ کہے سمع اسد ملن حمد ہ انتھائے اور حب س عثمر کے اور قَامَ مِنَ الرَّكُعَتَيْثِ نِ رَفَعَ يَدَيْهُ و رَفَعَ اسدما د بيين امام ا لک کے اند المنهج دور كعن برح هكرا منهائي دنوا نهماور بنجايا میں ہم بھیے اسسی ذلك ابن عهر آلى النبي صلى الله و - مىنى رفع يدبن سمر کو او اسكو (ش ٢) عبد الله من عمر في بي صليم كأب (ش) بيسه بعني كهاعداسه عليه وسلم واخرج نخزع عنه مالك ین عمرکے اس ، داسغ می_{ش حضر}ت اور رکاما مند اسے نافع سے امام مالک نے فِي الْمُوطَاوِ احْرَجَ النَّسَالِي آيضًا عَن لَيْ مرهبي رقع ميرين ارقے تھے*

عَلْقَهُ ابْنِ وَائِلِ حَدَّ ذَنِي اَبِي قَالَ س ساء المركاككها عاقمه فياكيا مجلس لميت خلف رسول الله صلعر فرأيته ن مین نے سی سول ا يرفع يديه إذاافتتم الصلوة وأذاركع تھاتے دب پازیشر دع کرتے اور دب رکوع کرے وإذاقال سمع الله إن حمدة مكذاواشار جسكهة سمع المدلمر وا قَيْسٌ إِلَىٰ نَحُو الْأَدْنَيْتِ نِ وَٱخْرَجَ مَطَاءٍ عَنْ الْبِي حَمْيَدٍ إِن السَّاعِدِ فِي قَالَ ہی عطاء کا ابی حمید ساعد سَمِعْتُـهُ مُحَكِّرٍ ثُقَالَكَانَ النَّبِيِّ محمر نے سنام ہی نے اپی حمید کو بیان کرنے کر کہا است بی

صلعمرإذاقام مِن السِجد تين كبر ر د و رکعت پر همر اشهیے (م**ن ۲** اسر اکبر کنے رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى مُحَادِيَ بِإِمَامُنَكِبَيْهِ ماصنع حين افتتر الصلوة واخرج مشروع کن پاز کے اور ڈکالا دِ اللهِ ابْنِ عَمْرَ قَسَالَ رَأَيْتُ - دِ اللهِ ابْنِ عَمْرَ قَسَالَ رَأَيْتُ ر ن دلك حين يكبر دو نو ، نهمه امتهائے اور کرتے تھے رفع بدیں جب اسدا کبر کہتے

ش ۳ ما لىم بىتتى بىند عداسد بن "ن كر پېد

ع و يَفْعُلُ ذُلِكَ إِذَارَ فَعَ رَأْسَهُ مِن ي وَإِنَّ مَا جَهُ وَ النَّسَأِي وه عن ابِي قِلابَة انْهُرَأٌ عِي مَالِكَ ابن حويرث إذ اصلى كبرو رفع يديم وأتدان يركع رفع يديه وإدار فع كُو ﴿ فَعَ يَلَ يَهِ وَحَلَّ ن رسول الموصلعم صنع مكذا واخرج

وه هم و روه صهم کو جرب مشرد ع کر نے نا رامتھائے دیونو ہمتھہ ایپیا حَتَّى يُحَانِي يَ مُنْكِرَيْهِ وَ قَبْلُ أَنْ يركع وإذ ارفع رأسه مِن الرَّحوع سلے رکوع کے اور جب سرا تھانے رکوع سے ولأيرفعهمابين السجدتين وأخرج نَهُ عَنْ عُمَرَ بْنِ حَبِيْبٍ قَـالَ ش۲ لهان رفع بذبن سوا چار قاُنہہ کے ان رسول الموصلغرير فعَ يديه معكر كر بيامن أ تُكْبِيْرِ فِي الصَّلُوةِ المُكْتُوبِةِ واخرج بهان سسننه متروكه بالاجاع مي*

آهمه و روه روه روه روه و روه و مره و مره احمل و ابود اؤد و ابن ما جدّ عن عمر و بَنِ عَطَاءٍ قَالَ سَمِعْتَ آبَاهُمَيْلِنِ بین عطاء سے کر کہا اسنے مسنا میں نے ابوحمید بینے جبرہ مرر مرر مرد مرد م الساعدي وهُوفي عشرةٍ مِن أَصْحَابِ ا حدى كوجب حال منن كر بتنتيها شهما : من اصحابو نميين ۔ وہ رسول الله صلعبراحل همر ابوقتادة بن رسول اسد صامم کے کہ ایک انمنی سے ابو قیاد ہی مبا رَبيعُ وَذَكَرَا بُنَّ مَاجَةً فِي مَوْضِعِ أَخَرَ ان منهم سهل بن سعمل و محمل بن بیث ک از دس اصحابمین میسے سهل بن سعمر ادر محموین مَسَدُقَالَ أَنَا أَعْلَمُ كُسِيرٌ بِصَلُّوةٍ رسول الله صلعركان إذا قام في الصّلوة ر و فل اسطام کی نازی جب کھرے ہوئے نازیر

ش ۱ اس کوی ہے عرض سی کی کہ دسون محمی معہر اعماب محص *

اعْتَـدَلَوَقَائِمًـاوَرَفَعَ يَدَ يُوحَتَّى يَحَاذِي بِهِمَا مَنْكِبَيْدِتْمُ قَالَ اللهَ اكْبِر و و نو کنہ ہو ن کے مجھر فر واذاأرادان يركع رفع يديه محتى مُحَادِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ فَاذَاقَالَ سَمِعَ اللهُ كند مصون كے بھر حب كيے سمع ا لِتَنْ حَمِلَ اللَّهِ وَفَعَ يَلَيْهُ فَاعْتَلَالَ فَاذَا لمن توه رفع بدین کرتے ورسیدهی کھرے ہولے محصرحہ قَامَ مِنَ السِّجَلَ تَيْنِ كَبُرُورَ فَعَ يَكَيْدِ کھرے رہیے ورکعت پر ھیکراسہ اکبر کہے ادر رفع بدین کرنے حَتَّى يُحَادِيَ بِهِمَامَنَّكَ بَيْدُكُمَاصَنَعَ برابر د دنو کنه هون کے جیسا کئے تھے حین افتتے مِن الصّله وقِواَخر جَ مِشروع مین نار کے ادر نِهید

رمذي عَنْ عَلَيْ إِنّ أَبِي طَالِبِ ، مورق ن رسول الله صلعه رانه كان اذا قام الِّي الصَّلُوةِ الْكُتُوبَةِ رَفَعَ يَدَيْدِ حَذَّوَ منكبيه ويصنع ذلك إذاتني قراءته هون کے اور کرمے رفع پدین حب مام واذاأرادان يركع ويصنعة إذارفع ا درا راده کرنے رکوع کا دررفع یہ بین کرنے جب اُسمانے ، أَسْدُمنَ الرِّكُوعِ وَلاَيْرُ فَعَ يَكَ يُدُونِي , أَسْدُمنَ الرِّكُوعِ وَلاَيْرُ فَعَ يَكَ يُدُونِي مر مبارگ رکوع س شَيْعِ مِنْ صَلَوِتِهُ وَهُوَ قَاعِكُ فَادَ اقَامَ مِنَ سهیںانی مارمی*ن جینک ک*ر میں تے رہتے س محصر ح د ر مهان نکر **. پینے** * السَّجْلُ تَنْمِنِ رَفَعَ يَكُنْ يُهِ كُلُّ لِكَ فَلَ كُرَ شروع مین کرنے د به رکعت برهمکر رفع برین کرتے دبساہی (ش۳

الحكريث وقال الترمذي مذاحليث مھر ذکر کمان م حدیث کوا و رکھاسر نری نے یہ مہیر نَّ صَحَيْحِ وَ اَخْرَجُ ابْنَ أَبِي شَيْبَةً مه هي ش٢) صحيح هي اور رکالا ابو بکرين ابي شيد ك عَنْ عَبْدِربِهِ بْن زَيْتُون قَالَ محرثین کے نہرین ایکه مراد لغوی معی عد سے اینے رکے ش جو بہا ہی رسون کا کماعد مرب مے ہ^یین ینمے خو ب أم الدُّرداء ترفع يديها حَذُومنكِ بيها ہی خرض اس المنهان تحلیام درداء ش م المیتیانه برابر دونو ک، و هو کے لهنمسے نر غسب ۔۔ ش۱۲سیکے اصل به مشروع کرنی نا ز لفظ عبد کی کسی سُوع الله لَوْنَ حَوِلَهُ قَرَفُعُ يَكُيُّهَا وَقَالَت او رکی سر ن نهمی اسپکو بد لا الله لمن لا ، أشهاني لا شهد ا بني ا د ركبني اه رعبد ربه کها * فري مهربره مي فنه دمه اللهم ربنالك الحمد واخرج احمد فتحابيه بيتين وابوداؤدوأبن ماجةءن بن عباس ا

رَ الله صلعم كان يَرْفَعُ يَكَ يُدِادَلُ سول اسه صائيم أحتها لے مجد المين جب مخلفي الصلوة وأذاركع وأخرج أبوداؤدو إبن ماجَة عَن وائِل بنِ حُجر ا بوداد ٔ دا د را من ما جرنے و اگل بن حجر سے قَالَ قُلْتُ لَا نُظْرَقُ اللَّي رَسُّرُلِ اللَّهِ صلَّعِير م كركها اسينع من ابينيع دل ميش كمهاا لبه د ياتھونگا رسول المصنعيم كَيْفُ يُصَلِّي فَقَامَ فَاسْتَقْبَلَ الْقِبْلَةَ کو کو کوئی نازمر بھتے ہاتی سوکھر سے رسعے ضرہ منہ مقبلے کیمطرف فَرَفَعَ يَدَيهُ حَتَّى حَادَتَا بِأَدُّ نَيْهُ فَلَمَّا سمرکے سیرانھر اُستھائے بیا ننگ کر ساہر ہوئے وو ہو کا کے بھیر ركع رفعهما مثل ذلك فلما رفع رأسه ركوع كيا رفي مدين كيا ويساين بحر جسب سركه أسهايا مِنَ الرَّكُو عُرفَعَهُما مِثْلُ ذُلِكُ وَأَخْرَجَ _ . کوع سے آرفع پرین کیا دیسیا ہی اور نکالا

۾ آين ماجڌعَن آبِي الزبيْر آن جا بِرَبَنَ عَبْرِ اللهِ كَانَ اذِا افْتَتَحِ الصَّلُوةِ رَفَعَ يَكَ يَهِ وإذاركع فعل مثل ذلك ويقول رأيت ، ر کوع کرنار فع مدین کرنا اسی طرح اور کهنیا شهاد یکههامه ی<u>ی مخ</u> رَسُولَ اللهِ صلعمرة عَلَ مُثَلَ ذَلِكُ وَ أَخْرَجَ اسد صلعم کو ایسا ہی سمرتے ا در زکالا الْحَاكِمُ عَنْ عَلَيْ بْنِ ٱبْنِ طَالِبٍ قَالَ ط کمے مے علی بن ابی طالب سے مرکہا لَمَ انْزَلَتُ مُنْ وَالْأَيْدُ عَلَى رَسُولِ الله صلعم إِنَّا أَعْطَيْمُ الْكَاوَدُونُونُونُونُونُ فَصَلِ لَرَبُّكُو أَنْحُدُ شک د با ہمنے جھکو پٹریم کو شرسو توناز پر تھہ ایمنے ربکی لَ رَسُولُ اللهِ صلعهما فن والنحرة ادر كركرفرا ياس ارسول اسماعم في كيامرادي اس مح سيم

م ای از انک مت وِيَّ أَنْ تَرْفَعَ يَلَ يُكَ إِدَ اكْبُرْتُ و اذار فَعْت رأَسُكَ مِنَ الرَّكُوع فَانْهَا ذت کر سر اینا اُستَّها وی تورکوع سے کر آس صَلُوتُنَا وَصَلَوْةً الْلَائِكَةُ النَّذِينَ فِي مثر بین کی * السهة وات السبع قَالَ النَّبِي صلعه زُفُعُ الأَيْلِ فِي مِنَ الاستكانةِ الْإِ عاجزي کي صورت الشتكانوالربهم

يركع ويسج ںٌ یہ فَا'نَطَلَقتُ ال_ی ابن عبہ صلوةً لمراراً حدًا يصليها فوصفت

كرند كمهما كسديكو برتشنع ہوئے بھر بيان كيا مين نے أ ہے'

منه الاشارة فقال الاحببت ال تنظر الى صَلُوة رَسُول السّصلعير فَاقتُر بِدَلُوة و ر بعول اسه صامحي کي يا ز د جګمه مکي (س ۳) يو کيا کر پا ساماتھے کی * مُبْرِّ اللهِ ابْنِ الزَّبَيْرِ وَأَخْرِجَ النَّسِأَ عَيُّ ش ۲ یمن عبدا ند م مِن زمامِر کی ناز دیمهر کر (مس ۲) اور فکالاسسا کی نے ین زبیرگی نا ز عَنْ عَاصِ مِرِبُنِ كُلَيْبِ قَالَ حَلَّ تُنْذِي شأبهت ركمهني رسول المدحد لعمركي ، سے ش ° کر کہا عا مهمی ر فیع پدین خر دی و ایل ٹن حجر نے کہ کہا تُلَاتُ لَأَنْظُـرُنَ إِلَى صَلُّوةٍ رَسُولِ اللهِ والل في من الهيني دلمس كها بن آم هم سعيد و كان و كون رسول ال صعیم اس صلعركيف يصلى فنظرت إليه فقام مد ببث کو راطو ر صحیح حیثون کی و كبرو رفع يد يهجتي حادتا ادنيه ر قمع مِر بْن كَي كِيهِ ان الساكر كي اور التهائع ونواحم سان مك كربرا. آئد ونوكار كي

ر مر ر ر ر ر ر وه وه ۱ مر ر سر ۱ و و ۱ مرود المسرى مروضه ع یک الیه نسل ملی کفید الیسری کھے داہا ہم بعد بائی_{ں سع}ے رہا ہم مرین سرمرس مرس والرسغ والساعل فلماارادان يركع میں العملے دا ہنیا تخبر مطورسے رکھیا رفع يديد مثلهاقال ووضع يديد على ر فع بدین کیاد کسیان کهادا از کیاد و نویسی اینے دو مرره و تقارت رسر بره بره رسید بتيه تأمرلما رفع رأسه رفع يديه مثلها . أُستِها أَع مرا بِمار فع يدين كا إوسسا بهي ش ۳ یشے رکوع وس مرر مرار رسته المار مرسم ووره المرسجل فحمل كفيد كن اء إذ نيه ش هم يعيني سجر ه عره کیا سو ر کھاد و نو نجے سر اسر ، و نو ک<u>ا ک</u>ے میں م كمرفي وقت* تأمرقعك وافترس جلماليسري وضع مهمر بینتهم او رحمیهما با بیان پانون ایبا ۱ ور ر کهها كَفْهُ الْيُسْرِي عَلَى فَخْذِ بِوَرْكُبْتِهِ بانیان سخمه اپنی بائین ران اور گھٹنے ہر اليسرى وجعك حدّمر فقه الأيمن اور رکھا نوک ش ۱ انی د ابنی کہنی کی

ملى فَحُلِ دِ الْمِهِ لَنِي نُمِرَّبِضِ إِنْهَ مِنْ عَلَى فَحُلِ دِ الْمِهِ لَمِي نُمِرَّبِضِ إِنْهَ مِن انی دا بنی ران بر محمر بند کے د دانگلمان ش ۲ مِنْ أَصَابِعِهِ وَحَلَقَ حَلْقَهُ تُمْرُومَ عَلَيْ ا در ما نده طاه بش ۳ مهم رکهدی این انگلیش ۳ ام بعد فر آیته یحر کها یک عوبها مهو دیکھامی_ش حضرت کو ہا.ئے آ^ش کو د عاکرنے ہوئے اُ سے وبـــالجَملـــةِ قدو ردت فِـي ا و رحاصل النسب سهر که شخفیق آئین امین رفع به من کے هٰذَالبَا بِ رَوَايَاتُ لَايَسَعُ باب مین اتنی روایتین که کنا بهش نفین ر کستا لِذِكُو مَا ٱلْمُقَامُ بِلْ نَذُكُو أَسَامِي امکے ذکر کی بہہ مقام بکہ دکر کرنے ہیں ہم الرُّوَاتِ أَيْنًا تَالَ مَحِدُ الدِينِ گنتی را د بون کے نام کی سبھی کہا مجد الرس 090 - سبب فيروزابادى وهؤمن اجلة المحرتين فیرو رآبادی نے اور دہ برے محر نو_{ا،} مسے

مش^{م یع}نے کس ا^{زر}ای

ادراسسکی ساتھے۔

ش ۳ <u>'من</u> بیمج کی

ا نگل ا و ر

ش هم ^{در}نه ا زگار

شهاد ت کی *

کی انگلی *

و أشر همرفي سفوالسعادة إن الأخبار ہور دنسیے ہی **کما سب سنمرا** استعاد ہ مین کرحد **ینرین ہ**مسر کی وَ الْاَتَارَالَةِي رُويَتُ فِي مَذَالَبَالِ ا در آنا رصحابہ کے جروایہ کی گئین ہیں پر فع بدین کے ما مین تَبْلُمْ فِي أَرْبَعَةِ مِا تُمَةِ إِنْتَهُ بِي مهر ختی ہی گئی انکی جار سو مک ما م ہوا قول مجر الدین کا و نحن نذ كراسامي بغضيه فينهر ر اهم و كركرة سين ما ن أم عصر او ام كم سور او وست العشرة المبشرة كماقال الحاكر رفع مدین کے حشرہ مسمرہ ہیں حب کہ کہاء کمے نے لَيْسَ بِسَنِّ ــــةِ مِنَ السَّنِينِ رُواهِ العشرة المبشرة في رفع اليدي رہ نے سوار فع ہزین کی سانت کے ومنهرالعشرة الذين رونم ابوه وره اد را محیمین سے دو د س صحابہ ہمیں کر روایت کیا ابو حمید ہ

زيل و عقبة و ابرمسد بن حممر ا د رسایان ا د ر ا بو سو مسی ا د ر ا بو مستعید بات ب مین رفع مدین کے بعد ذکر کرنیکے عبد اسم بن عمر کی

س۲ اسس ان

کہنے سے اُن

د سو نگ_{ار} د ایت

ابت إوكى *

ابْنِ عُمَرَ مَنِ النَّبِيِّ ملى الله عليه وسلمرقال وفي الباب عن عُ رياس و وائِلِ بنِ حَجْرٍ ومَا وَعَلِي وَ وَائِلِ بنِ حَجْرٍ وَمَا رثوانس وابي مريرة وابي روابي السعيد وسهل بن سعا <u> چَرِبن،مسلمة وابي قتادة وابي</u> الاشعري وجابر وعمرالليري . قال ابو عيسسي حديث ابن عمر عبد الله الن عمر آلي.

ميج وبهذا حل بث حسن صح صحیح ہی اوراس کہ بیث کے يقُولُ بعض آهلِ العليرمِنْ أَصْحَاب س ٢ يعن عامل آين * نبى صلعرمنهر ابن صامعم کے اُن مین وعبد الهابن الزبيروغيره ابعين الحسين البصوري وعط امیں حدیث کے مابھین سے حس ا مِدْ وَنَا نَعُ وَسَالُرُ وكماؤسومح ین عبداسه ا در س

اس ما بٹ کے قابل امدین مشم عبد اسد من وَالشَّافِعِيُّ وَأَحْمَدُ وَاسْحَاقُ وَقَالَ ابن المبارك قَلْ تُبت حَلَّيْتُ مَن ا ہن مبار ک نے تحقیق صحت کو مبینے جگی م بیث يرفع وذكرحك يثالزهوي ر فع ماین کی اور: کر کیاه بیث زبری کی. عن سالِرِعن ابيهو لريثبت حديث ابن مسعود رضران النبي صلى ه بن سعود رض کی کم بیث آب بی صلی يهوسليرليريونع الانبى او ابللك أحمل ابن یاں کیا المسے اس قول کو عبد اسداین مبارک کے المانی

السحاق عبدة الآملي حدثناوهب ف عبده آمان ش اب کها اسی سان کیا ہم سے دہد ين رَ فَعَةً عَنْ سُفْيَانَ بْنِ عَبْلِ الْلَكِ عَنْ عَبْلِ اللهِ ابْنِ الْمُبَارِكِ إِنْتَهُدى اَلْمَقَامُ الثَّانِيُ أَنْ رَفْعُهُ صلَّعَهُ مِ و و سرا مقام به که رافع برین سرنا آ شحضرت علاتم کا كَانَ قُرْبَةً وَعِبَادَةً وَلَرْ يُكُنَ عَادَةً وَهُو ظُا مِرْ فِأَنَّ أَفَعَالَ الصَّلُوةَ كُنَّهَا عَبَادَةٌ لأسيِّما إذَ الرِّيكُنُّ ذلكَ الْفعْلُ مُ عَادَةً فِي غَيْرِ الصَّلُوةِ النَّا وَا يَضَا

و محضرة الخُلَفاء الرّاشِلِين ولريمنعو ا و رحمه و رمین خلفاء را ت بین کے اور نیمنع کی ش ۲ م الرابع إنسه صاء لهريكن ملتــز ماايا ۽ بل تو كه مرة لازم نه کر لیا محار فع یه من کو بلکه کیمی نه کیا ررز وو ۱۰ رو روم و ته و فعله اخری فهرویظهر مهر اور کبھی کیا سو ہو۔ ا - فاہر ہو آی اس صبوت سيجيثي ألمقام الخيامس عكم كرآگے آتى ہيں يانجوان مقام نه ناست ہونا ۾) ع بد من کی منب و خه یکا و رمعاوم کیا پرا بهبئه بیلی استکو ان المدعِي هو المثبِت لِكن ر نع ید بن کا کر مرعی ش ۲ ناست کرنے دالا ہی ماموحم کو وَ الْمِتْمُ سِكَ بِالظَّا هِرِ هُوَ الْمُنكِرِلُهُ میں م بعنے رفع و میں June Cin d * ادرعمل كرنے د الا كا ہرجہ بث بر مَيْنَار ہي ا سے اس م

وَلَرْيُرُونَ مِدَدِي الْمُ الْوَلَ مُرَةٍ وَقَالَ ا ورز کیا رفع پدین سوا بهای بارکے اور کمهاا بن مسعود غ

يش مهايعي رفع يرجن

كى ميث كـ

مِيَّهُ وَ قُرْهُ مَا رَوْهُ رَسُولِ اللهِ صلعم صليبت بكمرصلوة رسولِ اللهِ صلعم یا ربر هی ماش کے محاربے ساتھ حیی نا ررسول استعالی کی ش ومنهاما آخرج أبوداؤد عن البراء إِذَا افْتَتَحَ فِي السَّلْوِقِ رَفَعَ يَكَ يُهِ ا بيد صلعيم کي سو ا سے کا جواب يْنُ وَ مُنْكِبِيهِ قَمْرُ لَا يَعْوُدُونِي ہر ہی کر نشہ رِوَايَةِ ثُمُّ لاَ يَرْفَعُهُمَا حَتَّى انْصَرَفَ ضرو رہمین جبیا کہ فلا إشفحيص تتبرهي ابك روانيه مريء أشمها في المهر دبك كرسلام مذبهمر في س وَ مُنْهَا مَا أَخْرَجَ مُحَمَّدٌ فِي الْمُوطَّا صعیف ہی د قبل اسکے صمعت کی آگے یکے رصف نے عَنْ عَاصِرِبِنِ كُلَيْبٍ الْجُرِمِيِّ عَنَ الْبِيدِ مر کورگی ہی *

أَنَّ عَلِي بَنَ أَبِيطًا لِبِ لَا يَرْفَعُ يَلَيْدِ کر بیٹ کے علی من ابی طالب نا تھے یہ استوالے میں إِلاَّ فِي النَّاكَبِيرَةِ الْأُولَ لِي وَأَخِرَجَ أَيْضًا سوا ہے کسر اولی کے ش ۱۱ در نکالا امام محمد نے عَنْ عَبْلِ الْعَزِيْزِ بِنِ حَكْمِيرِقَالَ رَأَيْت عبدالعريزين تكمر مسے محل كر كهاء برا امر يزنے و كم ها مثر نے ابن عمر لايرفع يديه إلاني التكبيرة عد الله بن عمر کونہ اُستھا نے المیسے انھر سواے نابسر الأولى وَمِنْهَامَا أَخْرَجَ الطَّحَاوِيّ ا ولی کے من ۳ ا د ر اسمین سسے ، و زکالا طی و می بے عَنْ مُجَـامِدِ قَالَ صَلَّيْتُ خَلْفَ مباہد مسے کہ کہا تجا ہدنے یا زیر ھی میش نے بیچیہ، عبد البد بْنِ هُمْرُ فَلَا يُرفَعُ يَكَيْهِ الْأَفِي التَّكْبِيرَةِ بن عمر کے سور اُنتھا نا تو اینے مامھد سوا ہے ماہر اور مراور مراور مراور مراور مراور مراور مراور مراور مراور مر الأوتى وروي صاسودانه قال ا د لی کے ش م اور روابیت کیا گیاا سو دسے کراسے کیا ک

من د بهم حدیث صهمف بی ا د ر تخالف ہی ردا یت مسيىمى اكسبنه ا در تریری اور اله در در دا در امام انو کے کیے دلکے مرسم عن لے بہان کیا ہی تھ میں هم بهره حدیث مما لعنب ای نماری ا و رسام د غسر اها کی رو^ا ہی ان بن عمر کان اد ١، نس في الصلوه کبر و ر فع پر ۔ و ا ذا ر کع ر نبع بدبه اه * ش ایمه مرست مخطی اسکے او ہر والأيث كاطرح منی احت ہی بھاری ا در سمههایم و غیر تا ر) رو آبیت

الله في التَّكْبِيرَةِ الْأُولِي وَنَقَلَ بُنَّ الْهِ هَامِ عَنْ دَارِقُطْنَدِي وَعَدِي عَنْ عن علقه قعن ابن مسعود قال سدم مسعودس كركهاء بدانيدا بن مسعود و رَرِّ وَ وَ الْدُولِ اللهِ صلعهر و أَبِي بِكُمْ وعمر لأير فعرن ايديهر الاعنسد

ش ۲ جو انگلی د و نو

گياد ھي جو آپ

ادر مركسانهم أسمانه على البني المحدسوات اورابن تميه اور المن تميه المنها بية شرح ابن و زمى في المنها بية شرح اس حيت كو اس حيت كو تميه المنه مين و فرح الما سوف وع كها *

الْهِدَايةِ إِن عبد الله ابن الزبيرِرأي مش ابهم قول ان زير كاج أست ہتری دلیل پکڑنے كتاب مرايد كي سفك عيد الله بن زبير نے , يكھا يان ماندو خيبر پر رجلاً يصلِّي في مشجِل الحرام ويرفع ر فیع پد من کی معجزيين كحياس ایک مرد که باربر تھے بیت اسمین حس طال مین کرائھا ما تھا سر وہ مر میں وہ سر مرسر و لیکن اسكىسىدئابىت يَدَيْدُ مِنْدَ الرِّكُوعِ وَمِنْدُرَفْعِ الرَّأْسِ مهین ایس سے ر فع يز من كيا ا پینے انھے رکوع کے دفت اور رلوع سے سرا کھانے کے دفت مسوخ ہوگانا سے منه فقال لاتفعل إنه امر فعله رسول الله رکو مشوخ کے ساتھم ساند میں شب کهاعبداسدان زمبیرنے رفع پدین مکر کرا س کام کو کیاشھا مساواة جايئي * صلعرفي أولِ الْإسْلامِ تُسرتركه ش مهمنی ترکه فتیرکها کے یہ ہیں ک ر سول الدسلىم في العلام كي مشروع من العمر الطور، يا ستجھا اممے حصرت رم ررزال أيضا إنه قال ابن مسعود مرک سے مسوحہ ا دراوېربيان ادر مسعوخ ہوائش اور ہر مھی کہ اہا یہ مین کراین سعو دنے کہا نوو جا کہ فہم رفع رسول الله صلى الله عليه وسلمر مهما بی علی حجت المتهم أتهما ارسول السرصلي السرعاب وسايم في نهين حضر ت كا ا أكر فع بدين فرفعناو ترك فتركنا ويروى من منسوخ بو ا كهين تابت نهين * سوأتها ابن ادر عمور دباسو تعمور دباتم ش ادر رداب مي

ش ٢ ما كمر تسف كها ابن مباس ان العشرة المبشرة کر فع مدین فعمی بی عمشیره بمبیشیر عداسہ اور عبار سے کر عشر کا مشر ، کا پهه رو ايپښ لايرفعون أيل يورا لاعندالافتتاح ابن عباس کی جوہدایہ میں لایا م اُستَّھائے بھے ایستے اٹھہ گار کا بیرا دل کے و ذت ش r هي في العن وَأَخْرَجَ أَبُو بَكُو بِنَ أَبِي شَيْبَةً فِي نرندی و غیر ه گی هی * ادر نکالا ش ۱ بو گربر الی شبه فرانی کتاب من و و سروه مرو ش ۳ د اخرج ایو مُحَنفه عن ابن عباسٍ موقوفالايرفع بكراه بهم عبارت داستر ل برنک مستدل على النسيخ الْأَيْدِي إِلَّا فِي سَبْعَــةِ مَوَاطِـنَ کی ہے ایس رسا لیکے مصنف کی عبارت ا تھو کو سو اے سات فگور کے ایک . نهرین مصنف جها _(۱) اَلْتُكْبِيرَةِ الْأُولِي وَاسْتِقْبَا لِالْقِبْلَةِ جوا سبه اپی طرف سے د نياهي د ان اس عبا ر ت پر والموقف وجمسرتيسن والمنسا اغتراض کباهی* س م يعنى عبد اسد اورتب ریم مرد لفه مین اور چوتھی دو حمر یکی باس اور پانچ مین بن عباس کب پیمسند اسکی وَأَلَا وَيَوْ وَ الصَّفَا وَدَكُوالِحَدِيثُ بي رسول اسمك ب منامين ادبي وتصميم مرده او رسامهوين مفابر ادر ذكر كمااس

مثن ۲ بعنع ایک تریمزی کی حدیث صاحب الهداية واستدل به فنقول و ليلين ما 'امن حدث کوصاحب مدامہ لے اور دلل بکری اسپینو کہتے ہیں ہم ر فنغ کی جوز کور ٱلكَلَامُ أَوَّلًا فِي تَبَوَّتِ مُلْ وِالدَّلَا يُلِ ہ و جائین ہیں عدم ر فع کے باب مہین سے کی سند وَذَانِيا فِي ثُلْبُوتِ النَّسْخِ م ين گفتاً. هي کوئي نو ضيف بي اور دسری گفگ ناست بور قرمی مسوخیر کے ہی ادركو كى سوضوع ا در تریه کی منها فا لاول اماحسديث تستنخ تهمين ثابت اس د لیلونسد**ے ش**۳ ای گھنگو بعینے سائر مین بسر ہی کرحدیث براء ابن العازب الله لايع وداو نظر كرين كفئكو میسے سسند مریش نو مراء بعارب كي بيث كت رسول الله وماره نكر في على ما تھی سوامے قررل لأير فعهما فقل قال أبوداؤدانه نر کی قبر کناه 'ور سو السيقول اس نه ستها لے مھے سوخی پیز ابودار کو ہی جومخرج اسکا ہی کہا کردہ ز بیر کے و تنسیح طالا کا اس دواو صَعْدِفٌ وَتَكْرَدُهُ إَبْنَ الْمَارِينِي وَإَحْمَلُ کا تو ا سب محمی صعیف می او ر مرد و د کها اسکوان برنی می ر نتاروم سی مررت مومو ا گئے دیا جاتا ہی کسی وللريصيمنسوخيه والدارقطني وضعفة البخساري ر فع يد ين کي اورامام اللراد ر دار قطنی نے اد رضعیف کہا ایکو نجا رمی نے ما ب**ٺ ت**وسن وولي*

في غير صحيحه عَلَى مَا نَقَلَدُهُ دوسری کنابمین سواے صحیح بنا ریکی بنابرا سکے کر نقل کیا اسکون ۲ ش اینے بخاری کے الْفَاضِلُ الْإِلهُ ابَادِيَّ وَلَهٰ لَهُ اقَالَ ضعیف کہیں کو ض اللهادي مادر اسس كے كما ر و ایت څ رِيَ فِي غَيْرِ مَحِيْحِـ لا امو و کو * مسری کتاب مبن سو ا مورر من اسانيب لااساني_ الرَّنْعُ وَانْ قَالَ التِّــــرُّ مِنْ يِّ النَّهُ مرس کی اگر جه کهای ترزری نے بسٹ کے حد سٹ عدم رفیع کی حسن فلمريقل كلمة فرلايعود غيد سن الكرروايت ن بی بر سمین کمها است کلمه ثم لا بھود کاش ۳ سواہے كاولم ير فع سايد الامرة واحده شريكِ عن يَزيَّلُابن اور امسے کچھ مشر یک کے بر مربی ابی زیاد سے آور مشر یک کو كمستهيخ رفع بدمن كا **ے ق**ل ضعفہ|کترمزی فی خیر بلكه فعل ايك فعیف رادی کہتے ہیں صعبیف کہا سکوٹر نری نے ہت سی * 8 , l.

ضع عن جَـا معــه وقال أبوداؤد و بن مین جامع نر ندی کی اور کها ابود اور ک , وَاهُ مُشَيِّهِ وَ خَالِدٌ وَ ابْدِنَ کیا براء _{بن} عا**رب کی** حدیث**او است**یم ا در ٳؖۮڔؽڛۘڡؘٮڽ[ٛ]ؽڒۣؽۮۺؚٵؘؠٮێڕؽٵ<u>ڋ</u> وَلَيْرِينَ كُو وَ أُفِيدُهُ مُ لِلْأَيْمُودُو هُكُ ن بن عيينستان يزِيل الربه قبل خروجه إسى النوفة عالم بیان کمیا اُ ن مبنوسے ا میں حدیث کو پیلے کو فیے کو جا بیاے معونہ يَنْ كُرُ فِيهُ تُمرُّ لا يَعُودُ فَلَمَّا انْصَرَفَ ذكركيا اس د فيع لاريم لا بعود زَادَ فِيسه مُحَمَّلُ ذَلِكَ عَلَى الْعَلَطِ زياد وكيااسمس شن المحموي اوني احدوه زيادني غرطي

وَ النِسيانِ وَمَا أُوَّلَ بَعْضِ سِر اور مھو نے پراور جا ویل کی ہی بعضون نے تَنْعِدْيفَ أَبِيْ دَا وَّدُ بِتَنْعِيْهِ خود ابو دا دُو کی تضعیف کی بسبب صعیف کہنے ابو د او دیکے مْذَاالْحُكِيثَ بِإِسْنَادِةِ الْحَاصِ فَسَاقِطُ اس م سے کو اپنی ساند خاص سے سوائلی تاویل اعتبار کے لأَنْ شُرِيكًا وَإِبْنَ أَبِينَ زِينَا دِقَدْ تَغَرَّدَا تابل نوین کمبو نکهسریاب اور این ای زیاد فقطهه د و نسخه**ن** بِسِرُوا يُتِسِهِ فَسَانَدُ اضَعُسَفَ يو اس حريب کو ر د ايت کيا _{چي} مهمر جب ضعف من الاسنادسة السنكاديث ثابت بهوا اس *سند کا سافط ب*و ئی و و صریت لأنه م أرسيس له استسادسواه کم یونکه نهر به اس حدیث کی کوئی و دنبرم بسیندسوا اس ساند کے ولأيتو مرالتعارض بين القول ا در زر و ایم سرے کوئی تعارض کا در میان بہلے قول کے

الأولِ أعني تفرد شريك وبين یعنے در میان اس قول کے کو فقط شر کیے رواست کیا اور درمیان قُوْلِ البِي دَافُوْدَا عُنْكِ رِوَايَةُ ا بی دا'ود کے قول کے بھنے روایت الْعَدُوْلِ الشَّلَا تَدْعَنْ يَزِيْكُ بُنِ أَبِيُّ زيادٍ لأنه لمّاعلـــرو مريزيد ابن بَيْ زِيَا دِفِي هَٰنِ الرَّوْ ايَـــ مَلَى ي ابن عيينة تركو ا ىش^{ىر يى}نے ان نىنو سفیان س عینہ کے چھو 7 دیاش واية عنه فصارش يك متفردا مين كلمه مثم لا يفرد ا د ر مدیث ا ما م محمر کی جوالمی کتاب موطامین ہی سورہ

من عاصر بن كليب و موضعيف وان ی ہی حاصم بن گایب تھے او روہ را دی ضعیف ہی آگہ جہ روي عند العلماء قل ضعفه ابن حبان حَيْثُ قَالَ فِي رِوا يَتِهِ شَلِكَ اسطور برکر کہاابن حبان نے روایت میں عاصم کے شکہ ہی مع انده معارض بمساعد یاد جود ا سیکے کہ حدیث محمد کی نما لعنہ ہی اس حیز کے کہ سمار کیا مهمى السُّنَّة مِنَ الْقَـا ئِلْيْنَ بِالدُّفْعِ ا ما م محی السندنے ان لوگد نمین کرفایل ہیں رفع یہ ہیں گے الام محل السينه هَٰيِّ ابْنَ أَبِي ظَالِبٍ وَذَ كَرَمْثُلُهُ محرائم کے نردیک على بن ابي ط لب كومت ٢ او ر ذكر كيامهم محى السند. الترمذي وأبرداؤ دوأحمدوغيرمير خ ندی او را بو د او ٔ د غے اور ام الا دغیر ہم نے ش۳ کی رواسٹ کاکیا وُ مَارُونِيَ عَنْ عَبْلِ الْعَزِيْزِ بْنِ حَكِ

ر دسروام محجر

نَيْعَارِضُهُمَارُوِيَ الْبُخَارِيُ وَالْمُسْلِمُ وغيرهما عن ناً نع أن ابن عمر كان ش ۲ بخاری اور وغیر ہاکی میں ۲ نافع سے کہ بیث کے عبد اسمی عمر مب ایم کی روایت إِذَ ادْخُلُ فِي الصُّلُوةِ كُبُّرُورَ فَعَ يَكُيدُ دع كرنے تمھے يا ز السراكبر كہتے اور رفع يدين مرسأ وَإِذَارَكَعُ رَفَّعُ يَكَيْكِ مِوَاذَا قَالَ ب ر کوع میں جانے رفع یا من کرنے اور جب سَمِع الله إِن حمِسل « رفع يديد المخ سمع اسد ان ۶ ، کہنے رقع مدین کر نے آخر حدیث مگ وَكَذَ امَا أَخْرَجَ الطَّحَاوِي مَنْ ش^۳ نینے ای طور ا در اسسی طور جو نکالا ھسے تخر ہے طلحاوی مُجَامِدِ وَأَمَّا رَوَايَدَ إِبْنِ مُسْعُودِ رَمْ مجا ہرسے سن ۱۳ور لیکن روایت عبد اللہ ن سے مود کی فخريج كح فعُلُ النّبِي صلى الله عليه وسلر

والشيخين فلسريثبت عنسل ابو مکر اور عمر کے بعو نابیت نہ ہو تی المسلقين بل تبت عن علم محر نہیں کے پاس ملکہ نابت ہوا محر نبین کے ماس عمر سے خِلَافُهُ كُمَّا ذِكُرُهُ التَّرُمِذِي قَ وَأَيْضًا هُكُذَا عمرکو مرہد می نے خلان امر کا حدما که و کر کیا شریدی نے ش ۱ اور اسی طور ر فع ہدمی کے ذُكره الجاكر فعل العشرة المبشرة رادیو ن مین شا ر ذ سر كباما كم مهي رفع يدين كوفعن حشره مبيشر وكان ٣ و قد مران عبل الله ابن المبارك مبمشيره مين ابوبكر اد رخفیق گذر جه که عبداسداین مبارک فی اد ر عمر بھی و اخل بين * قَالَ لَا يَثْبُتُ مَل يَثُ ابْنِ مسعود کهامنه بن صحت کو مهمتی حدیث عبد اسداس سعو د کی ان النبِي ملى الله عليه وسلسر لَرُّ کربٹ کے بی صلی اسہ علیہ رُ ﴿ يَكُ يُهُ إِلَّا فِي أُولِ مُرَةً وَمُلْدِ فع برین ما کما کم آبیل بار

ش'اسك و معرم فَالظِّالْ الْحُصر لَيْسَ حَقَّيْقِيًّا **قول ا**بن عباس مے انا ز فع سو فا ہر ہی ہد ات کریسہ حصر ش ۲ حصر حقیقی مہد الا مرى اد زيلتا ي بْلُ إِصَافِي مَعَ أَن فِي النَّسَـنِخِ بَلْ إِصَافِي مَعَ أَن فِي النَّسَـنِخِ ہیں ۳ ہے حصر ح يفي جب إبو اك بلكه حصر افعاني ہي ش ٣ باوج دا كے كممشهور ر فنع يدين متحصر ہو احاشھہ جانہہ المَّتَدَاوَلَةِ لِلْمُصَنِّفِ مَا يَتَــاَّدُّ مَ مین جب رفع برین کما بو نمین ابو بکر بن ابی شبه کی و و عبارت ہی قنوت اورعيه من مخسلاً ف ذلك ومسسو موبن معنوا نس سه شطه جگر کے نابت کہ حاصل ہوتی ہی نحلان اس عبارت کے ش م ادرو دیہ ہی ھي تو قدل سے مَارُولَةُ الْبُنْ عَبِالِي بِلَفْظِ ابن عباس کے ىر فنع يوبن ركوع وغير ومين منع ترفع الأيل ي في سبعة مواطِن إذامًا مین ہو سکتا* با جا رئی انتقر ساخھہ فالہزا بک تو دب کھرے ر م یس مینے وعبارت الِي السَّلسوةِ وَاذَاراً عِيالْبَيْتَ کر است لال علی النسبخ كى وليلو ن کوئی ناز برتھنے اور درمرے جب دیاھے بیت اسد کو ميرج و اخرح ابوبكر مِن إِلَى شديبنداه ا دېرند کورېو ئی * ادرصنابرا د رمرد وپر ا د رمزدلفه مین ا و رکنکرې ما رئيمي

تجِهَارِ وَهُولاً يَكُلُّ عَلَى الْحُصَّا رت ا صل ک^{نا}ب کی ہر گر^ج صریر اَصْلاَ كَمَاتَـرِي وَالسِّـانِي أَي مهمین کریی ج**ب**یاد بکههنایی نو ا در د د**نمسری** الْكَلَامُ فِي تُبِيرِ حُکُهٔ مَا ویضی کُهٔ مَاکُو نا بت بهونے مین رفع مِرین کی مَنْ هَاللَّا لا تُل فَنَقُد ول مَنْ عَلْم اللَّا لا تُل فَنَقَد ول مَنْ ع منو خير كا س د لمياوسي سو كهي ابن ايم يه سب ٣ كَا يُورِيُ مَا سِوى قَوْلِ أَبْنِ الزَّبِيرِ لیامین عدم رفع کی سواے ابن زبیر کے قول کے الله المراد الم قسول ابسن مسعه ـــردوتــرك بن میں سعو دکے قول کے اور پھھو رو دیا مضرت نے فَتُركَنَا إِنَّهَا تُنْتَرِ صُ حُجَّةً عَلَى أَ دیا ہمنے حجبت نہیں ہو سسکتیں مگراس شعیل پر

مَنْ قَـاً لَ بِوَجَــوْبِـــه فَــا نَ که فاعل بهو و جو ب کار فع پدین کے کہر تگے ایک د فیع مکے الترك مرة ينافيه ولاتنترن و سَدِّ عَلَى مِن يَقُولُ بِكَـوْدُهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ و ۱ د لبابه برع حبت اس شسخص بر که قائل بهو ر**فیع پر ب**ر کے سمایہ مُرُكَّلُةً فَضِالًا عَلَى مُانَ ذَهُب مو کړ و ہو برکا چه جا ئیکه حجت ہو ن اس شخیص پر که قائل ہو انى كونه سنة غيرموكل ولان السنة ر فع يدين كے سانہ غير سوكر ، بو نركا كيو كار سانت المُوكِدَةُ أَيْضًا رُبُّما تَركُهُ النَّبِيُّ صلعم مو کرہ مجی کھی حضر ت نے چھوڑ دیا ہی كَيْفَوْقَدُ تَقَرَّرُنِي الْأُصُوْلِ كيو كريد فائل بو كر كسات موكره كاصول مين تو أَنَّ الْإِنَّدِيكِ إِنَّ فِعْدِ لِ بِغَيْدُ مُ قاعدہ بند ھا ہی کر کو نا بنیمبر کا کمی فعمل کو ایکٹ د فع مجھی

نه چھو رتکر د ایل ہی اس فعلکے وجو ب کی ر عسر القول بترك السنة الموكلة بهم پوضر و ربهوا تا کی بو نا سنت مو که دیگیر که کامهمی مثن أكمو نكه جب أَيْفُ المُلْايلُونَمَ الْوَجِدُوبُ ر فع يرين اطاديث صحی صریح غیر نا کرلا زم نه آد ہے داجب ہوجا نا السمکا اس تقدیر پر باغی نر ا مسوخرميني نابت فَلَا تُعَـارُضَ بِيْنِينَ أَحَادِيْثِ ہو اادر ہم قائل ہوئے اسکے تهجهه خلا من د ر مبان ا ما د یت ر فع بدین سانت نحيرمو كره الرفع والتراح وأما الإستبدلال ہو لیکے با لفر ض اگریدم رفع کی ا و رشر ک ر فع کے ش اور جو دلیں بکرتے ہین م بندین نابت بَقُــو لِ ابْنِ مُسَعِــو دِ صَلَيْت م می و این کو کیا میمی و این کو کیا فباحث ہی عدم فول کو عبد اسر بن مب و د کے ہا زیر ہا گی مین نے ر فیع کی حدیث کو ٰ بِكُرْصَلُوةَ رَسُولُ اللهِ صلعبهِ عَلَى عَكَم حل كربيَّ عدم و ج**وب د** ما کید پر ا ډر ر فع کی صدشکو مسنه غېر مو کړه به رفیع پر سوفزی نهمین اس مطلب پر کیو نکه بسیا او قات پیر فیع پر سوفزی نهمین اس يونے پر *

يشب فعل مشتهل على صفات نسٹ دینے ہیں ایک فعامکو جواسمین کئی صفتین ہو اکرتی ہو ن بِفِعْدِلِ أَخُرَكُ لِكَ بِا عُتِبَارِ ور ورسے ہیں دور کسر ہے ایک نعن سے اعمار کرکے اشتراك أكثر الصَّات وكلا مث ترک ہونے کا اکسرمفوں کے اورمجھرکے بھی ہمیں يُلْتَفَتُ إِلَى عَلَى مِلَا اشْتِرَاكِ بَعْضِ مشتر ل ہوتے کی طرت بعص الصَّفَاتِ سِيِّمَا الْأَعْدَامُ عَلَى مَا يشهك به الوجد أن السليسر لكن گوا ہن دینیکے اس بات برطبع ساہر نے ش ۲ لیکرر. الظامر أشتر العراجميسيع ماكر ہر عارت مسے مشترک ہونانام مصون کا يَعْسَمُ دُلِّيِسُلُ عَلَى خَسِنْلُافَهُ عنهوم بهونا مي جباك قائم فه بود ومسرى دابل اسك فارسنيد

ش ۲ بی اس امریر طبع سا، گواهی **

فقُولَ ابنِ مُسَعَدودٍ رض ظُامِرٌ فبي عدم وفع النبي صلعم والأحاديث السَّابِقَةُ مَنْصَرُ صِ عَلَى رَفْعِهِ فَلَا يَعَارِضَهَا ه گدر چکین نصر، بون رفع بر آ_{ن ح}صر نکے سومعا، ضه نار سکا محاا نکاش ۲ قُولَهُ عَلَى نَهُ لِي يُرِفَرُ ضِ التّعَسَارُضِ خو ل این مسعو اما س تعدیر پر کر فرض مرمین تعارض بِينَهُمُا وَالْآفَلاَ وَجَدَللتَّعَارُص و رسیان اندونوک ا ورندین تو مجهد وجه تعارض کی نهرین فَانَ قَوْلُهُ لَا يَصِدُ لَ عَلَى کمیر که فول عبداننداین مستود کا نهین دلا است کر تا اس بات بر که صلوة النِّبي صلعر أربكن الأكذلك ۱ نر نی ملهم کی نه نهی گر ایسی چی پش ۳ رَحَكُذُ احَدِيْتُ بُراءِ ابْنِ الْعَارِبِ ا در اسی مور مدیب بر ا : ابن ما زب کی

. ش ۳ یٹی بنیم ر نع پرین کے پی

* 6 00 00

ان سَلَمْذَا محَدة قَدولا ساء مھی رکھن ہم صحبے ہو بکواسکے فول کے مِسَّ بِإِمْهُ مُ رَرُهُمُ مَا عَنِ التَّلُو يُل دُمِرُ لاَ يَعُو دُ وَأَعْرِضْنَا عَنِ التَّلُو يُل با را نگریته ا و ر د ر گذر سرین منتهور المشهدو ران معنى لايعودعد مالرَّفْع سے جو ہم ہی کہ معینے لا بھود کے استھا فِي ابْتِلَاءِ الرَّكَعَةِ الثَّانِيَةِ كَهَا كَانَ مشر وع مین دو سسری رکعت کے جاتھا في اللَّهُ في كَمَا ذَكَرَهُ صَاحبَ روع مدین بہاں رکعت کے حیب کر مد کو رکیا اس یا ویل کوصاحب الْفتوحاتِ ونظر ناإلى استمرار اضارع المستفاد مِن قوله لا يعدود مسارع کی کہ مھی ہائی ہی ایے قول سے لا میں بصِيغ_ةِ المُفَسِارِع لَايُسَدُنَى جو مفها رع کے صوبی سے بھی تب بھی بندین ولالت کر ہی

الأعلى أَنْ بَراء بُدنَ الْعَسازِبِ یب براء کی گراتهی بات سرکرمراء مین طازب -لَهْ يَرُونُعُ النّبِيِّ مِلْعَدِهِ لَا يَأْزُمُ و مکھالا مھ تھائے کہ بی صافر کے اور نہیں لازم آیا مِنْهُ عَلَى مُ رَفِع بِ مُطْلَقًا وَالْمُلْعِي ا سے ہتھ نہ استھا ناحضر نے کا مطابق اور جو کہ ئی وعوی کر آھی رفع کا يثبت بر فعه مرة أيضًا وقل كله ے کر رنگار فع حضر کے ایکبا رکے رفع سے مبھی ادر تحقیق منسل کی بعض الضّابِطْيْتُ لأسِيمًا الزَّا ذِعينَ بعض صبط من ركمهن والعاطاد بلم فرسوصار فرم سركم نوال مِنَ الصَّحَابَةِ وَغَيْرِهِمْ أَنَّ بِرَاءً بنَ ا صما ب مین سے اور اُ لکے سوابھی کر ہراءین - العَازبِ مِن رَواةِ الرفع ايضاو الباتِي و مار ب ر فع کے سھی راوبو سے ہی اورباتی كُنَّ النَّار الصَّحَابَة وَقَدْ سَلَفَ میب د لیاسی عدم ر فیع کی انا ر صحابه بین اور گذیر چمکا

ش۲ ابنیے کسی ^{صوا} **ہے** وي المقلِ من النه من الصحابي مسيعي مرتفوحه رفرع يد من كي منفول مقدمے من کناب کے کر سمجھ صحافی کی تنعین اگر ہی تو ا من ز بنمر مسیے کر درِ ل ا سر کا ھ نقل کرتے ہ^ین همت ندین علاو و أسبر بهه که نه نعل کی گئی ونسخ صابت عُن أَحْلِ مِنْهِ مِم النَّهُ عِلَى الْأَعْنِ الْمِن ولا لت كريا ہي ر فع ہرین کے اِر فع ہرین کے هو خبیر فایع کی گرج رد ایست هی این نسخ بر آیان ساند اسکی محمر مین الزُّبيرِ صَرِ شَحًّا وَابْنِ مَسْعُوْدِ النَّزِا مَّا كيان احد مهن نائن سعود سے کہ مس کر ۔ ہیں انسے اس قرل کو و نو گ بَلْلاَتُكُولُ هُلِي إِلَوْ وَايَاتُ عَلَى انْهُمْ نشوكفا اويراسه بلکه نهمین دلا لت کر تبین مهه رو اینین امنیر مهی گرو و صمایه نو آبهی گراهه صاف دیالت لا يو فعون أبدًا بلك المستفادم ن مني مهمن كرنامًا فل مر عبارت یمسے الرث ر فع ، من مذكر قع تهي باكذ جو عهوم مو ما هي لار م بنو بی ہی مرسو هبه کر کم مع الروايات ووهدم الرفع فقطاي اسكى ينسيان أَسَ مر والبون سيم فؤ لأعدم رأفع هي ينني سسب إمرني مرندوفته لأدوام في ولاعدم دوام في مجھا اور چ**ھو ر** ویالاکن سمجھر صحابی کی خعت منویژن نه نومغه وم بو تا پی جمیست کار ضع او ریه نوند کم نار فیع کا جمسه

وَإِذَ أَضَّمَتُ مُنْ وَالرِّوْ ايَاتُ إِلَى ا و رجب للاثن جا د بن مهمه ر د ایتربن عد م ر فنع کی الرِّوايَاتِ الْمُعَارِضَةِ لَهَا اللَّالَةُ ا بن روابینون کے ساتھہ کو محا اعت بیژن ایکی دیا است کرنی ہیں عَلَى رَفْعِي سِيرِيمُبِ سِي أَنَّهِ سِير کے ٹا سے ہوگاہد کہ محابہ نے شریرا بهان مسیم جواب ہی اس فعوامرة وتوكوالخري وهوعين م جو ، کے فول کا کبهم تو رخع بد من کیا اور کبهی نکیا اور به مان معبله استون اسه قدر م نرک نبر کناگر دلالت النرمي الله عنى وأمّا قول ابن مسعبرد اسے نہتی رہا ر فع بر من کی منسو فرر بر* وترك فتسركنا فألمستفساد مثن ۳ کجھه < ضرب ا در مرك كنا حضرت على سو المني ترك كماسو مطلب اسركا میں ہی کی اور سمھا ہ میں کھین المنسو فالنسخ هرفهم ابن **ک**بو مکهانس مست^{عک}ه د منوفيد روم كي محدمه وبدابن مسيد عودكي بي مجمم ايسام س

وقُلْسَلُفَ أَنْهُ لَيْسَمَّ بِحِجِنَّةٍ مهين برمكان مين سامتھہ معرین رہے بلكرا تهامعلوم ا در به گزر دا که دیم معابی دعت نمین سور معالم از از از از الف مین معابد صحابی ہو ماہی **اس ف**ال سے کہ اول مین این مستعودر فیع حصوصاجب اسکے منحا لعن بر ہے سمجھ د وسرے مما بی گی د أبي مجمع مجمر اخرواماً مايفهـــمرمِن قوله فتركنا د ياهناا تما ن به إبوا است أشعون نے مرسو خیبہ مجھا اور جر محفاجاً الله فول میں ابن مسعود کے تھر چھو رد با من الأجمساع على التسوك آمنے آباع ٹرگ پر رفع کے فَتُولُهُ ظُاهِرٌ فِي الدَّلَالَةِ عَلَى الْإِجْمَاعِ سو قول اسرکا فاہر ہی ولالت مین اجاع پر وَالْأَتُكِ الْمُلْعَكِ الرَّالْعُكَ الْمُحَارِضَةِ لَكُ اور دوسرے صحابہ کے اثارہ منالف ہن اس مست مود کے صُـوْسُ فَلَايْعُـارِضَ المُسا ش ۲ د اب این قول کے زم بن اج ع بر صحابہ کے رفع بر سوندیں مقارض ہوسکنا آ ز مبہرکے نول کا وَامْسَاقُولُ ابْنِ الزَّبْيِ ونسخ کرنس ہي ر فع برین کی مسو خبر بر * ایک کافول بهت سے آٹا رکااور لیکن فول ابن زبیرکا شن آیہ

ر رو راي المارة ما المارة ما المارة ما المارة ما المارة ماري المارة الما مَا تَقُورُ فِنِي ٱلْأَصُولِ لَكِنْ لَهُ يُوجِدُ له أصل عِندالمُحَدِّ فين والناسِغِ ا سی تھے۔ اصل محد نیں کے با مں اور یا سسنے کو لأبد كسة من مساواته للمنشوخ فِي الشَّهِ وَ اللَّالَالَةِ فَكَيْفَ بِينْسَخِ بِهِ ثُلِ قُولِ ابْنِ مَسْعُودٍ النَّابِي مَلَا ، قَاصِرٌ فِي اللَّا لَالَةِ وَبِيثُلُ هٰذَالْقُوْلِ

الآحاديث الصحيحة المشيدورة رُوَّامًا ثِنَقَاتُ مِنْ ثِقَاتِ وَالْحَاصِلُ كرروا بيت كميا انكو ثقامحو نونن سنا تقه راديه نسي او رماصل أَنْهُ لَمْرِينَةً لَ مِي بِلَبِ التَّسِرُكَ الْأَ یہ کرمنفول مذہوئے ترک رقع کے ماہ مین مگر ویر و سے ... أَفْعَالَ النَّبِيِّ صِلْعِمِ أَوْ أَفْعَالَ الصَّحَالِبَةِ ل بی سلعم کے یا افعال صاب کے وِ المنعيسلَ لَاعَمُومَ لَهُ فَلَا يَثْبُتُ الا و رفعل او علموم نهین سونه با ست ہوگا اس تعلی سبے مگر تركيرا حيسانًا واذفر البيسا ٱلاحساديث والآفار اللهائدة ه صبرُن اور آثار که ولالت سرتے ہیں۔ عَلَى الرَّفْعِ يَفِيدُ عَيْنَ الْمُسَدِّعَ عَلَى الْمُسَدِّعَ عَالَى و فع بي فائدة و ركا و ملا ما ال صلى بد عا كو _

إذ تر لي السنة الغير المدر كل وليس کیو نکه ترک سسه غیر موکه ه کا د کیل مونین نَسْخَا لَهُ بَـِلُ لا بِلْ مِنْ تَوْ كَهَا ا - کی منبو خبیه بر بانکه خعرور ہی ۔ سول کومر کی متاسر غیرموکہ ہ کا اَحْدَانًا حَدِّى يَتْبِتُ كُونَهَا هِيرَمُوكِلِيَّةِ اَحْدَانًا حَدِّى يَتْبِتُ كُونَهَا هِيرَمُوكِلِيِّ کم همی کنتھی نے کی نا ہے ہو اسسے عمر تبولد ، بیویا وَسَ مَنَ الصَّحَابِيَةِ مِن كَان يَنْتُرَكِ السَّنِي وَ الْمِينِ الْصَحَابِيةِ مِن كَان يَنْتُرَكِ السَّنِي ا ر بعصے صابہ ا**نسبے مھی تھی کہ نر** کے س**ر نے س**نٹونکو برحضرة النبي صلع مركما يَكُلُّ معورمین نیم صلعم کے جساس دلالت سر تاہی عَلَيْهِ وَ وَلَهُ لَهِ الْمُوعِدُ لَ ا من بات پر وَ ل حضرت كاهجا مِر مُكِم لِنَّهِ اللهِ وَ تَهُ مِينًا قضاء صلحوة الفكر من كأن کم قصا ہو گئی حص فرض نا ز فجر بھی جو سکو کی يَعَلَيْ مِنْكُرُ الرَّكُعْتَيْنِ قَبْلُ الْفَحَدِ بر مران او تم منن سے دور کوت فیجر کے بیان کی

سو برتھ ہے سو معلوم ہوا اسے کر سب صحاب يصلون الرُّكَعَتين وهُ إِسَالَ الرَّكَعَتين وهُ الرَّكِعَتين هے نه مهمے د و رکعت قبل الفجر کی طالا کمه و د د و رکعت اَ وْ كَـٰ لُهُ السُّنِّينِ فَكَيْبُ فَيُ ا د رسنتو سے زیاد و سو کہ ہین پھر کیسا ٹاہت ہرگا بالسُّنَـينِ الْغَيْرُ الْمُوكَدَّةِ وَكَانَ للممشه إد أكر ناصحابه كاغبر سوكده من الصحابة من لأيثبت عند المستع صى بدا بسيتهم كرنه است بواشهااي باس منت بونا رفع مريكا مِن عَلْمِ فِعلِهِ بِطَلَانِ سَنِيتِهِ كَمَا قَالَ _ ا سو کے کرنے سے مامل ہونا اسکے سانت او مرا وب کر کہا ۔ ابوسليمان الخطابى فقديجرزان ا يو ساييان خطا بي في سد جا نتر بي سر

يَنْ هَـبُ ذِلكَ أَيْ رَفْعُ اليَدُ يُنِ عَلَيْهِ اَیُ عَلَی اَبْنِ مَسْعَـوْدِ کِمَاقَنْ ذَهَبَ عَلَیْدِ الكَخُذُ بِالرَّكْبَةِ فِي الرَّكُوعِ وَكَانَ عاتهه ركهنا كيمتهون سرركوع من او رتمام عمر يُطَبِّتُ يَكَيْبُ عَلَى الْأُمْرِ الْأُوْلِ نه ملا کر ران من رکھتے تھے موا فوۃ ہے دساتور کی وَخَالُفَ الصَّحَابَ لَهُ كُلُّ فِي ذَٰلِكَ الْقَامُ السَّادِسَ بَيَانَ عَدَرِ ع عَلَى تَــرُكِهُ وَمَــ ا بَاعِ نه بو نه كارك رفع برا وربد بات غني عن البيان فانده جسلية حاجت تهدين ركهنمي بيان كي كيونكه رفع يتن سرادا راسيجهي

بِأَنْ يُلَّا عُسِي عَلَى فَعَلَهِ الْأَجْهَاعُ لو ئی مبالغ سبے و عو می مرے تو **مرمکنا ہی ا** عاع کا رریر برہ قررہ فرمہ الغةو نحن نذكر كراسهاء بعض الَقَائِلِيْنَ بِالرَّفْعِ لِيكُونَ أَنْمُودَجًالِما ح 'ا' ابن ر نمج : ہیں کے پھ جو قابل ہیں رفع پر من کے تا کے نبونہ ہو بقى فَنَقَــوْلَ عَكَّ مَ حَيِّ السَّنَـــة ' یو کرآ و ریان کو اور مرند تی <u>ن</u>ے ابرابن عبل السوابامريرة وعبداسه الزبيروعدالترمذي میں زبیر کو آور میں رکیا تر ندی نے نا بعین سے الحسن البَصِرِي وعطاءً اوطاء وسا حو فائس رقع بوین کے آبن حسن بصری او رعطاءاد رہا و مس

ومحامداونانعاوسالربن عبدالله بيرومحىالسنةابن سِيرِين وقتادة وقاسِمربن محمد ومد حوه الترمن ي من الفقهاء ادر کھوال کواور شار کبائر ندی معتمد مین سے جو فائل ابن رفیع مے عُبِدَا للهِ إِنْ أَلْمُبَارَكِ وَالشَّافِعِينَ وأحمد واسحاق ومحى السنة إلكوزاعي ومالكًا وقال محى السّنة ا ما م ا د راعی ا و را ما ما کا بے کوا و رکیامحی آنسے نہ نے وَهُدَا أَوْلَ مَا لِكِ فِي آخِرِ الْمُسرِةِ ا د ربهه فول ہی ا مام لک کا این احمر عمر میں

مَنْ رَمَّ رَبِّهُ مِنْ مُعْمِلُهُمْ الْعِلْمَاءِ الْحِي اَنْ رَفْعُ قُلْ ذَهُبُ بِعِضْ الْعِلْمَاءِ الْحِي اَنْ رَفْعُ كُمُ لَكُنَّ هِي عَقِل بعضِ عالمونكن اس بات بركر المنهم التحفانا الْأَيْلُونِي فِي صَلُّوةٍ فِنْ هَٰذِهِ الْهُوَاضِعِ مین ایس سو اضع مذکر ره مین و اجِبُ كَمَا ذُكرة صاحب الفتوحات و اجب ہی جیسا کہ ڈ^مر کیاا *سکا صاحب* فثوعات لے وغيرة وعِنداكثواهلِ الْعِلْمِر سے عالمون کے اس ا و رسوا ا کے اور ہست منة قال أبر عبن الله البخاري قال سانت ہی گہا امام ابو عبد اسد نحار می کے عيبن المريني حق على المسلمين على بن مر ني نے لا زم بي اً ن يرفعوا أيلِ يهِم بحكِ يهِم ش ایشے سواہے أً ن اصحابه او ر بعين اورنجتهدين عُنْ سَالِمِ عِنْ أَبِيهِ وَغَيْرُهُمُ مِمَا لايسعه کے کہ جنّے نام سالممس عبد العبن عمرسي ادرسواك الكرش

ام دِکُرُهُم وَقُلْ تَعُارُضَ اندی نئی کر گنبا**رشی** مهری رکھتا ہو۔مقیام اٹنے ذکر کی اورمعارض مھی عُن بُعْضِ - مِرَالاً ثَارِلِكِن الْمُعَارِضاتِ منس ٢ يعينيه ا قوال بعضی محایه ا د ر لاَتَقُوٰى مثــلَىٰ مٰذِهِ الْآتِارِ اللَّتِي نابعين اور مجهمرين آئے این ان صحابہ ذكرنا هَامَعُ أَنَّهُ لا يَنَافِي الْلَاعِي ا و ر نا بعین ا در مجہدین کے باہماین ماو جو دا نسکے کرمعار ضاحت رفع بدین کے اہا رہے رع_ے کھے جو قا کل بیش رفع كماسلف وقال ابن الحاجب یہ بن کے * خلاون مهرین حسا که گذر چکا به مصمون او رکمهااین حاجب في مختصوة في الفقية لأأعرف میں جو کہا ب فقہ کی ہی مثل تمہیں ہی نا , فَـــعُ اليِّلَ يِن وقيــ تقوى روايةكونه سنسة بقول غزی ہیں روآیت اُ سکے سنت ہونے کی قول سے

مُحْيِ السُّنَّةِ أَنْ مَالِكًا فِي آخِرَا مُرِهِ معی اکت نہ کے کر ایام مالک اپنی انجر علم تمین ذَ مَبَ إِلَى سِنِيتُ لِهِ كَمَا يَكُلُ أَوْ ال ہوئے ہن رفع بدین کے سانت ہو نیکے حیب کر دلالت مرآ عَلَيْهِ حَدِيثُ أَلْمُوطِاً وَلَهْقَامُ السَّابِعِ أَن سرحد بیث سوظاء ما لک کی او رساشهوان معام بهه که الأدامة على السّنة الغير المـوكلة وَأُمْ مِرْ مِا صِنْهِ عَبِرَ مُو كَرِيْ بِهِ مُمَّا مُ مِحَةً يِثَابَ بِهَا لِإَجْمَاعَ السَّلَفِ مِلْ وَجَةً يِثَابَ بِهَا لِإِجْمَاعَ السَّلَفِ بتھی بات ہی نوا ب ابرگا اس مبن داسطے اُگاکے ادر محتصلو کی وَ الْخُلُف عَلَى أَن الْلَهِ يَمْ عَلَى صَلْفِ ا جاع کے اس بات ہر کہ امسٹنگی سمرنے والا الضَّحي مَثَـلًا وَالْإِشْرَاقِ وَأَرْبَعِي چا شت کی یا زبر مثلاا و را**مشر**ا کلی یا به ا د رعصر کے قَبْكَ العَصرِروَةِ وَاءَةِ الطِّحرالِ میلے کی جار رکعت پرا د رطو آل نفیصل جو سو رتنژ.

مِنَ الْمُفَصُّلِ أَفْضَكُ مِنْ تَمَارِ كِيهَامُعَ ہن انے بہ ینر برش ابہتر ہی تارک سے آن سندن کے ش اس احور احجرات أنهاغير موكرة وهناله المطلب تمدون بروج غبر مو کره ېښ ادريه مضو بي کېنے ېښ اظه سرمِن أن يَشْتَغُلُ بِا تُبَاتِه والمقام الثامن أن تارك السنية م به بي ک الغير الموكلة غيرم غير موكره كالأرك للامت نهس كيا حانا اورمهه بات مجعى اع على أن تارك تلك السّنن ہے ہی آمسر کر ٹار کی اُن مستوں مسرادار لام ومايتومرمن ان عدم الرفع کا نهین اور حوو ایم کرنے ہیں کرعدم رفع مبھی تو سَنَّةُ فَيِثَابُ تَارِكُ الرِّفَعُ أَيْضًا ینت ہی بھو ثوا ب یاد سے گا نارک رفیع بھی

رَ مَرَدُ مُومُ ﴿ مَا لَا يُكِلَامِ إِلَّانَ فَعَدَّ مَرِدُ كُومُ فَي أَوْلِ الْكَلَامِ إِلَّانَ يراد بالسنة الطَّريقة المَسْلُوكَة في عَبِّلِ التنبي صلعرف عنني كون العكرم نہی صلعم کے زیا مے میں سو ۔ عال سنةمع كون الفعل سنة أنه صلعسر ۔ یہ ہوپیکے یاوجود فعل کے سانہ ہو بیکے سہ ہین کرآ مخصر ستے صلعہ كَانَ يَكْتَفِي بِعَدَمِهِ آيضًا وَلَا شَكَ أَنَّ بسس مرتے تھے یہ م رفع پر بھی اور مجھ شک۔ منسن مِثْلُ هٰذِهِ السَّنَّةِ لَا يَثَابُ فَا عُلْهُ فَانْ کم اسسی سسون کافاعل نواب سسن بانا کوئے مَصَلِّي الرَّكَعَتَيْنِ بَعْلَ الْجَمَعَةِ إِنَّمْ الْمُ يثاب عكى الرّكعتين اللّتين صلّهما

لأعلى تـــرك الأخــرييــ نہ کو ٹواپ یا دے کا دور کعت کے چھور کے ۔۔ بنع سريكفيده في النباع النبيق صلعمر ا ن بسسر مرتم بن استوالعداری مبن نبی صلیم کی تلك الرَّ عُعتان ومُصَلِّى الأربَعَة فَتُوابِهُ أَكْمَلُ مِنْ ذُوابِ الْأُولِ الْمُقَامِ مت هی د د و ا این*ی نو اب مسینه نوان م*قام التَّاسِعُ فِي دَنْعِ الْإِعْتِرَامِيَا بِ دور کرنے میں ہی آن آ عراضون کے الواردة عكى الرّافعين ألاِعْت أضات **م آئے** بن رفع یہ بین کرنے دالوں ہ^{ے ہ} عنرا الواردة عَكَيْسُ إِمَّا أَوْرِدَ تُ عَلَيْهِمْ كم آئے بين ان لوكور. بريا نوعلى المحموم وا عَمْوْمًا أَيْ عَلَى كُلُّ رَافِعَ أَوْخَسُوصًا . ینے ہر رفع پوین کر نبوائے پریا ملی النصوص

أَى عَلَى الْحَنْفِيةِ مِنْهِمِ أَعْنِي النَّهِ مِنْ ینے حفی نہ ہیں کے لوگون پر أنمان سب بینے اللوگون پر يَرُفَعُونَ أَيْلُ يُهِــمْرُ وَ هُرٌ مِنَ الْحَنْفَيْةِ فيي أكثر الأنعال فالأو**ل قالوا** اِقْلَات بہت سے کامونم بن محمر بہلے اعتراضات ش۲ بڑہ ہن کر کہا ہی المالموم سم المروايات التي التي التكل بها جتنی روایتین کردلیں پکرتے ہیں الر افعـــون حَلِيث عَنْ سَالِرِعَنِ بَنِ عَمَركم المَدِينِي عَقِ عَلَى الْمُسِلِمِينَ الْمَدِينِي عَقِ عَلَى الْمُسِلِمِينَ ر ابن ندینی کے لازم ہی سے الون ہر أَنْ يُزِفَعُ وَالْمِيْدِيهِ مَسِر لِحِلْ يَثِ الزَّمْرِيِّ الزَّمْرِيِّ الزَّمْرِيِّ ر فع ہریں سرناز ہری کی سریت کے دا سطے

وَقَلْ قَالَ مُجَامِلًا إِنَّهُ صَلَّى مَعَ ابْنِ عُمْرُ ا در محا ہرنے کہاہی کرمین نے نازیر فَلَمْ يَرْفَعُ أَيِ ابْنَ عُمَرِيَكَ يُوالِّا أُولَ مَرَةٍ تھا یا ہے این عمر نے اپینے انھم سو اپہلی بار کے وَقَدْ تَقَدِراًنَّ صَحَا بِيًّا إِذَارَ وَى حَديْدًا وَلَرْيَعْمَ لِللهِ مِعْمَالِكُل يُتَ کمی حدیث کواد رخود عمل نکرے امبر توساقط ہوتی ہی حدیث تسه اتمسا وہم جواب دینے ہیں کہ قول مجاہر کا يَنْتَهِ فَ مَلَيْنَا لَوْ قُلْنَا ں صور نمین حجت ہو سکنا ہمبر کر اہم قائل ہونے اسب کا کم این عمرنے روایت کیار فع مربن کے واجب ہو بکو وَحُن لأَنقُ وَلُ بِهِ مِلاَن مُجَاهَلًا ادر ہم قابل وج ب کے مندین ہیں اس لئے کہ مجاہر نے ،

الله المكى فِعْدَلَ ابْنِ عَمْدُولاً تُو بسس حکایت کیااین عمر کے نعل کو اور فعل کو ور، ررور ته وره رم م ته مور م عهوم له فانسه لريقسل انسه كان عمو مهمن کو که مجامد نے بویل کما ابن عمرر فع بدین لاَيْزُ فَعُ يَلَ يُهِ اَبُلَ إِنَّهَا حَكَى صَالُوةً بر ناشها است باکه حکاست کیا کمی فاص فاز کو منعص صَدَّعَلَى الدُّقُلُ سَبِقَ حَلَ يَثُ علاده اسریه که اوس گذر چکی مدیث سَالِمِ وَنَا فَعَ أَنْدُ صَلَّى أَبِنَ عَمْسِرَ سالرکی اور نانع کی کرناز بر می ابن عمر ف فَرَفَكُ عَلَيْهِ الْمُوهِ وَهُرُحُلِ يَتْ مُشْهِ وَرُ معرر فع بر من كا آخر كم اورد ، هبث مشهور ها فَ اذَ اجَمَعْنِ الكَدَالْا تُسريِّن مجھر جب جمع سرین ہم 'بحاہد سکے قو**ں کوا ورسا** کم و^{نا و}بع کے نفول کو تو ما صل ہوگا مقصود ہمارا کرا بن عمر نے کبھی

وترك أخرى فصاردليلكرحجة لناج ر هندیدین کیااد رکمهی نکیاسو بهوتی ممهاری دلیل بهاری دلیل لأعكينسا وقالرا أيضا إنعلم يكن بر برا در ره به محلی کها چی که رفع بیرین مشیوه ر مَشْ مِنْ أَنِي قَرْنِ الصَّحَابَةِ وَكُانَ نے میں مما بہ کے اور کرنے لاَيَهُ عَلَى اَكْتُدُ وَهُمْ بَلِ إِنْهَا يَهُ عَلَيهُ بعضهرا حياناً على ما يدل مكيد قول کبھی کبھی بمار اسکے کردلا استدرتاہی اس بات بر هرم پيرون لا بن عباس انې رأيت ابن مبوں کی کا کہنا ابن عباس کو مش نے دیکھا ابن الزبير صلى صلوة لراراحك ايصليها ز میر کو اگیسی نا زیر کھنے کی نہ دیکھا کمی کو بر کھنے ، لَوْ كَانَ هــنِ والسَّنَّةَ غَيرَ منسَّو خة ا در اگر، و نا گرفع پر بن مسنم غیر مینود

لأَسْتُبْعِكَ أَنْ يَتَّرَّكُهَا الْأَكْثُرُونَ مربعة لروم دالك من ب ميم دين اين كالازم معين آنا منو عدم رؤيتة ميهون احدايفعلها ہ مبہون کے کمسبکو رفع یا بن کرنے ہوئے أن ميه ونا لرير محبة الكبار الصَّحَابَةِ وَ لَرْيَثْبِتُ رَوَا يَتُهُ غَايَةُ مُسَافِي الْبَسَابِ أَيْدُيثُبُّ رجہ ہم کہ قول میں مہمون کے ثابت ہو گا غَرَابَةُ مَنَ الفَعلِ فِي قُرْكِ التَّابِعينَ ناد ر ہو طا رفع پرین کا زا کے منی تا بعین کے ا در عقبل مصے کچھ د و رنہ بین ہی چھمٹ ما ناکمی سانے کا

فيُهِكُمُ احْفَى التَّكْبِيرِعِنْكُ كُلْحَفْضِ ا نے مین نابعین کے حسب جھیپ گیاسھا اسدا کبر کہا ہر خفض وَرَفْع فِي الصَّلَـوة فِي هٰذَ الْقَـرُنِ ٔ ور رفع مکے دفت نارزمین اش اوا سرعمل ہی اس زیا نے مین كَمَا يَدُلُ عَلَيْهِ مَأَ آخُرَجُ الْبِحَارِي کے زیانے من ف كرتى هي اس مات بر جوه بيث كر بخارى <u>ف</u> لاكا عَنْ عِكْرُمَةُ وَ هُو أَعْلَى سِرَمِن مِينُونِ مے اور و و مبون إِنَّهُ قَالَ لِا بْنِ عَبِّها سِ حِينَ رَاتِي لر عكر مه في كها ابن عبا من كو جب ديكها اسن د کو ناز برته <u>نے</u> اور اسرا کبر کھنے نیجسس با كَبِيْكُ وَ اللَّهُ الْمُحَمِّدَةُ إِللَّهُ الْمُحَمِّدَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ ش العنى رفيع يوبين الْقُولَ إِسْتَا نَسَ مِنْ كَلَامِ مَيْرُنِ ہم کر بہہ بابت (س میدا ہو کی کام سے میمون کے

وَيُعَارِضُ الرِّولِيَا بِالْمُأْنُ كُورَةً - بي أ روابنونسي جويد كو روم كين صريكة الدالذعلى اتنان جمع يرمن الصحابة وجَرِغُفيرمِن ابعيت عَلَيه وَ قَالُوا أَيْضَالِ ابن مسعود مع وسعة علمه وعلوقلره أم صحبته مع النبي صلعب كثررة إجتهادة كأن منكراً کشرت اجتماد کے قائل نہ تھی فع پر میں کے ت بونیکی اور امی طور سے روایت ہی مل

فَلُوْكًا نَ غَيْر مَذْسَكُوخ كَيْفَ تُركَدُ فع بدین کرنانو کمسطر به چھور آ مِثْلُ مَٰذَ يُنِ الصَّابِيِّنِ فَنَجِيمٍ أَنْ مُمَا يَحُكُمي عَنْ عَلَيْ فَلَمْ يَضِحِ بِلَ القي على الكاري الكارية بحلافه كمابيناسا بقاوا اکے صحیح ہی جب کراس تغیر پر کواد پر بیان کرد باادر مرہ فور ہ سربہ ہ سر نگر سرح وْدِ فَلُــــهُ يُصِحُورُوا يَةً انْكَارِهِ عَنْهُ بَلِّ إِنْهَامَ عِرْدُهُ ر فع مدین کے انکا رکی اللتے مھی بلکہ بس صحیح ہی مرک کر نا انکا وهُولاً يُذَـافي مَطْلُوبُناوَ عَلَى ا و را انکا نرک کرنارنا فی تعین بها رے مطلو بکو او رجس

ِ نقد بر بر کر ہر مسلم بھی رکم جین ایکے انکا رکو کیو کہ شس

بین هم بغنی تو به افغاده میریند م

ر فع کے با ہماین

َ مَنْ عَلَى الْأَجِلَّائِةِ مِنَ الصَّحَابَةِ الْأَجِلَّائِةِ مِنَ الصَّحَابَةِ یم پر ہیں بر ہے جلیا طلل اصحاب پر ٱشْيَــاءُكَثِيْرَةٌ قَلْ خَفْيَ عَلَى ابْن سسی چنز بن سینک چھپ ر ۱ ابن مُسْعُودِ وَ الْأَحْذُ بِالرِّ كَبَّهُ عَلَى مَاسَلُفَ - عو دبر گفتها بک_ه ما رکوع مین حسا که گذیر جمکا وَخُفِي عَلَى عَلِي أَيْضًا حُرْمَةُ بِيعِ أَمْهَاتِ اور جعب را على سر مهن حرام بهونا اولاد دالي الأولانونو على عبر تطهيسر المُتَيَسِّرِمِنَ الْجَنَابَةِ وَمِثْلُ مَٰذَ اكْثِيرُ مدیراک و بری ممرکر اور ایسی مسامل بهت بین عَلَى أَنَّهُ قَدْ سَبَتَى إِنَّهَا قُ أَكْتُر علاوه بهه که گذیر څکل بیان اکثر اصحاب الكِبَارِ عَلَيْدِ كَابِيْ بَكُرُوا بِنِ عَمُرَ کبار کے انعان کارفیع پر جیسے ابی بگراد راہن عمر

أس له نده می کو کہے ہن کر ایسنے

رت عالم وسيع العلم خفى ے عالمہ نو سے ساعام رکھتے ہوئے چھپ ر أيد مسئلة يتغنى عليها ويكون ساً په که بسبر اتفاق مي اور بو^{نا} هي مُورُ رَدِّ قَبْلَ لَهُ مَالِكًا مَعَ كُونُهُ و را نکے بہلے ریا نے میں محصر ایا م مالک یا و جو دیکہ اعْلَمُ مَنَ النَّهِ وري عَلَى مَا يَشْهِ لَ بِهِ ے عالم مجھے تو ری سے بھی بنا مر گو ای دیتے اَقُوالَ الْفُقَى اء قَلْ خَهُ عَالَمُهُ مَا كُيْهِ افوال فقها کے اس اصر بر مخفی را ا مہر مسلم وَضْعُ الْيَدِ عَلَى الْأَخْرِي فِي الصَّلُوةِ هر کھے کا درو ومحكي أنه حكمر بالأرسال ر و ایت بی کر امام مالک فی حامر کیا انهم «محصور فی کا مع انده کان مشہروراً با درو دا میکے کر ہم مسئلہ مشہو ر تھا

في الْأَحْرُنِ الْأُوَّلِ وَاتَّفَقَ عَلَيْهِ ٱكْتُعْرُ ز ، نے میں او ر ؛ تغا ق کیا ہی ا مسبرا کثیر العَلَمَاءِ فِي الْقَرُونِ الْأَخْرِ وَقَالُوا أَيْضًا ها لمون نے سحبہلے زیانے مین او ربہہ مجھی کہتے ہیں ا ان هذَ الْفعل في هن هالبلاد تشبيه کرر فع بدین ان شهرون مین سنا بهت بی بِالــروافِـفِ حَيْثَ تَــرُكَ ا نصبو سے ا ہے کہ نر کہ کیا ہی يوع من هب الحنفية فلنسريبق عتون نے دئی ہذہات کی سریا تی نہ ر غَامِلُوْ، غَيْرَ الشَّيْعَـةُ وَقَلْ قَالَ کو ئی سرنیو الاسوا ہے مشیعو ہی اور فرا النَّبِيُّ صلعراتِيُّوامُواضعَ التَّهَ نبی صلعم نے رہو جاتھو نسیے تممو کی (س ا س ابغے اسماکام نہ قَلْنَا هٰذَا مِن قَصِورُ كُرْحَيْتُ اہم کہ این کر یہ مملا را قصور ہی جو نمنے عکو آلگے 🛊

: كتبور فصار شعسار الهي ین اس مد برمز که کیا کر دو گیانشانی رو افض کی فَعَلَىكُ إِلَّا تَفَاقَ عَلَى فَعَلَ الْمُ عکو بنا بئے کر اتفاق کم ور تنع بدین کر نے ب لئَلاَّ يَبَقِّى مُخْتَصًّا بِهِ وَ تَرْكُ السَّنَةِ هه طاص روا فن کا فعل ا درست کا ترک کرنا لِلتَّحَرِّ زَعَنِ التَّشْبِيْسِهِ بِأَ لُفَرَق لَّةُ غَيْرُمُشُو وَ عَكَمَا أَخَرَجَ نہیں جیگ ک الترمذي في شائله أن رسول الله مركان يسكل شعره وكان المشركون وه، روه، ره و گان محب رفون رؤس کم چردیان تھے اسے مسرو کے بال ہے سے اور دوست

م<u>-وافقة</u> في الكت ركهم بمفح تطيح حضرت ابل كنكب كي موا فقت كوامس جاهد كر مجعه و مالريومر في<u>ــــ</u> ضرت کو اس من مجھر رسول الله صلعتمراً سيه وروى استعلم فے مینے سرکے بال ادر زوابیت کیا کہے نے ه و ور ت ور سواے زید کے کہ حضرت نے جری اسرکے یا اسوا مرطبکه معلوم کیا مھا مسر کے بال جیرد مِسَنْ سُنَدنِ إِبْسُوا مِيْكُرُ فَقُلْ أَحَبُ وال مست المرا الهم كلهاي سودد سب ركها ش ۲ ینی با ۲ مد صامع کے ش مصابعت کو اہل کتاب کی جو سدل مرسقے مع كو نبيركف أراني ما يظن كو نه با وجود ایج کا فرامویانگ اس جرمین کر خیال کماسها اسکے

الْأ فْعَالِ فَكَيْفَ بِالسَّنِّيةِ الَّتِي گاسون مین معو کیسیا بھو رین ہم اس النبيتأ اصلعه

ہو چکا اسکا ہو نا ہارے نی صابعی کی سانت فِي حَقِنَا مَعَ أَنَّا لَا نَتَحَرَّى تَشْبِيةً ہما رہے حق من ماو حووا کے کر ہمکو قنصد مھی نہمون

الْفِرَقِ الضَّالَّةِ بَلِ التَّفَعَت ٱلْوَافَقَدُ مرا ه فر^و و دین مث^ا بهت کابلکه ا^ی ناقی مو افقت هی

سرترك موارسره سرترك موافقتهــــر مهرآن صرت صلعم نے ترک کماموا دفت کو اہل کنا کی ش

عبر كريجهم ووافق المشركين مع انهسراسوء ا درموا فغت کی سنسر کوسسے با د ہو دیار بہر پول

مثن ۳ ننے بالون کو

میں ۲ انبے حضر کہو مهلے خیال ہوائتھا کر فعل ایل كمآب كاجومال . په چېر نامنها شا م سانت ہو گی کی نبي کي *

حَالًامن أَعْل الْكِتَاب لَهَا عَلِسرَ، بهت براطال رکھے ہن اہل کناب سے جب معلوم کیا كُوْنَ الْتَنْفِرِيْقِ مِنْ سُنَنِ الْبُرَا هِيْمَرِ وَ قَالَ ہو بیکو تفریق کے سنتونسے اسرا ہم کی اور کہا ہو بہو سر بی ۔ روم القاصرین مِنہِ۔۔۔مرانہ دسخ بعضے نامجھون نے آس کے کر دعیدین منوخ ہی بقــولـه تعـالي و قـوموالله توسے اسر تعالی کے ویر ہی کھر ہے رہو اسر کے قَانِتِينَ أَيْ بِالنَّهُ مِي السَّمُونِ ر و اد ب ہے انے سے _{ان} او رسکوت کے سا تھو^ا وَ الْحَدِّ كُمُّ حَلَافً التَّسَكْين فَلَا يَنْءَ لَلَ اور حر کت خلاف ہی انسکن کے سونہ کی ماگل شَيْ يُّ مِن الْحَرِكَا بِ الْأَمَا اشْتَهَ تُبُوتِ عُد كوني حركت ش ٢ مگر جو ح كت كه مشهو ريمي بوت الركا هٰذَاوَ إِنَّكَانَ لَا يَلَيْنُ لِلْجَوَابِ لَكِنَّا مہمہ قول اگر چہ لابق جواب کے معین ملیکن ا کیے بھی

الوا فعید ن من الحدفی سے توسم فرور رفع برین کرنبوالوں پرونی لوگن سے سوسمہی

انه ــــرقالواالوافع امان يكــون جور فع مرين كرركا . كر كهني بن رفع يدين كرنيواً لاش ودط ل سي عالى سمين مُجتبيكا او مقلدا فعلمي الأول لايدون حنفيسا ويكسون متحترمًا لِمِذَهُمِ إِخْرُ غَمْ وَالْأُرُ بِعَةِ فَانْسِهُ ركالے والاس ابارون مربب كے اس آئے كرو. يرفيع والحنفية تمنعسون ر فیع یہ بن کر ناہی اور دناہی لوگٹ ر فیع بعربی کم منع کرنے ہیں۔ وَ لَا يَقْنُتُ مِثْلًا وَغَيْدًا وَأَنْفِيدًا المحموع اي الرفع وترك القذوت مجموع ما كم نفح رمني م منا ور فنو ك المحلو ريا

لَمْ يَنْ هَبْ الدِّهُ آحَدُ مِنَ الأَرْبَعَةِ رئيمه مر فيكون هار قالله جماع المركب وايضًا ہو گامحالف آ جاع مرکب کا (س ۱۲ در ش۱۱۶عمرکب اتفاق كوتمريب الْمُجْتَهِدُ فِي مُذَ السِّوْمَانِ أَعَزَّمِنَ مختلفه کے کمی ما کمے محتهد یو انجمی تو اس ریابے میں ریادہ کمیاہ ہی م م م م م م مرد سر مرد مگاری سر سے سریا ا مریانهی پر کہتے الكبريت الاحمرفمل عيدكاذب ظاهرا سرخ نند ل سے سو دعو أكر بيوا لااجتها د كا صاب تھو مآ ہي وعلى الشناني يلـــــزم ش ٣ يمنے جو مقلد ا در د د مسری بغدیر پر (ش ۳ لا ز م آ " پی بو كرر فع برين ر جـرع المقلَّدِ عن قولِ من قلله ، مقلم کا بات سے ایپنے ایام کی ين بهمانخ مسالم وهزايضاحلاف الإجمساع كماقال في ا کشوت اور و ه ا و ربهه بهي طلات اجاع كا هي حياك كأت ما بب ہی حقی معرية كرره و معرسورة ألما ملكر لأيرجع المقلب عما عميل ؛ معب کے اصول 1. 46.0 مسلم من (ش م) العن اي علاكا كر رجعر طا وي مفلد

لا نسلـم انـه اذاكان مح مانتے ہم اس مانکوکرا کے بھی مسئلة لريكن حنفياً فأن كثيرًا من المجتهدين كا الصاحبين وزفو سييمانام محمراد رامام اسوعف اوراما والطَّحَاوِي وَالْجُصَّامِ وَغَيْرُهُمْ كَانُواْ ادرا ام طهري أدراام حساس ادرموا الكي دن من تهم من الحدنفية مع أن إجتبها د همر اظهر مِنَ الشَّمِسِ وَ لاَ نَسْلُ مِرْ ايضِ ر و مشن می اوریہ بھی کال ماننے کے سہیں کر انترجيح مجنيدٍ في بعض المسائل ترجيح ديا مجهر كا بعض س

سلف فان تعدد المسئلتين يهنع اس الح كر تعدد و مساد كه منع كر ابي الاجهاع المركب كها هو مذكور اباع مرك كوم اصاكر بدات نركوري

رگون کی کتا ہو ن میں بائد تفصیل سرنا میں مسئلة و احل ق مشتہلہ تے علی ایسے ایک مسئلے مین سرب میں کئ مین ۲ یغے حس مات سرچار ون منزمیب کا اضاف موتواغ عرکس

پایاجارگا او رجهان خلاوت ہوا اور و ومحسکے ہوئے ایماء عمر کست

ا جاع ، مر آب کهان را *

کو فریں کہیں جیسا الْهُ وَاقِفِ نَعَمْ الْأَرْدِيكِ الْمُ بِفِعْكِ إِلَيْ شارنعی کے کہا ادرودج مو النف من مگر ان كرنا تحكمی فعل كا الصابعة كو كرُ فر ل مسيع إ مام إبوحنيفه مُشْتَهِ لَ عَلَى مُنَا فِيا تِدْبِا لا جُهَاعِ کے نرس ہی فرس نه کھے اور علی ہرا جو نثا مل پرومنگ دات سرا کے اجاع کی روٹے شن کفیماس تو بھی آ^{ایس}ی تعصیاں کو خلانت اجاع نہ کہینگم * وَ إِنِ اخْتُلِفَ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا س ٢ مدا ا گرچه خلات و علاه ایک ایک میں اُن جبر ویکے روق و وب م غاربته هنا انسب خُرْقُ الْإِجْهَاعُ وَأَمَا قُوْلَهَ لِمُ طور ھے کر و ضو موا فن شافهی کے رسبات ظامت العاع مي او رجود اكها كرية مريے اورموافن وغی کے مسس ألمجترد أعزمن الكبريت الأحمر د کریے اور اسی ر ظور جس ^{باست} که مجهمد زیاره کمیاب بی سسرخ گندگ سه ش ۳ کیاز مالکی اور فَا لَهُ مَا دُبِهِ الْمُجْتَرِدُ الْمُلْكَتَ حسا*ی کی تنمی*ن ب_وتی وه بھی **کرلے**اور ہ^{ائ}بت محبوعی ناز کی کسی سے مجتمد مناق ہی و ہ رہرر ر روم بذبهب كيسوانن واماالمجتبد في مسئلة واحدة فهو بر حد بربر ج و کو اس یا زیکے کوئی ا و رمحنهد کمی ایک "ستنی مین سو ایسامخهد کمیا پ معیمه صلوه سلم ادر لَيْسَ كَذَٰ لِكَ إِذْ لَا نَعْنَدِي بِمِ الآ کو کی کہ تو یسدی نازبة منابلا جاع نهدین اس ائے کہ مرا دیماری بحنه دنی المک تله میسے و و شخص ہی د رست نه نين **

من اطلع على جميع الللايل المتعلَّقة س ٣ بن جميع كه اطلاع ركه عنام ولياون بره علاقه ركهنس بين بي نعل المسئلة مع العار بطريق دُلَالَة اللَّفظِ مَلَى الْمَعْنَدِي اللَّغَدِي بها العل مربكة إيقها مثل أبي حنيفة ا مسكى مغنج الصرطال حي اسکے عام اُس مسکے کا ساتھ اسکی با رُ مکیٹوں ان ان ان حدالہ ولا ات لفظ تجنهم والشّافِعِيّ بل بِقَـ لا رِيبَتنَى عَلَيْدِ کی اسکے لنغوی اور ش فعی کے لکار اثنا عام جوبنا کی جا و سے اسبر ادر منرعی متی ہر ۔ رجهان الظن فهوليس بغريب بل ش ہ تی اُنے علم مر حيح ظمر کي عن م صوا نها عام کميا۔ منسن باکدا ١٠٠١ علم ر حبح اسمستنك مِثْلُ مِنْ اير جِل كِثيراني اكثر کی آباوے *

نرم ۲ اثیما گر خلاف إلاَزْمَانِ وَهُويَكُنْ فِي لِلْعَمَــلِ وَتُرْكِعِهِ سمریے کسی فیعن میٹن ا بینے ایاتم سیے ز مانو ن مین ا درا ت**ما**ین عام بسس پی^{ع م}ل *کرنمگوحد*سه لشنخصه لبني السي التَّقْلَيْدِ فِي تَلْكُ الْمُسْلَمِ لِهِ لَانْسَلَمَ فعل کر دہرا دی ملا بسا کر کسی نے ظهر کی باز ر هی ٳؽڞٙٵڽۜڝۘڵٳٛؠؙ<u>ۼڵڽۏؠۥۘؠڠۻۣٳٛڸؘڛٵٸؚ</u>ؚڵ , رطور حدیمہ کے اگر ر فیع یہ بن کو عصر کے وقت تشروع بِقُوْلِ مَجْتَهِلِ وَ فِي بَعْضِ الْحَرِيقَوْلِ ابک مجهدے دول بر اور سے مسلونمین دوسرے مجهد کرے تو وطہر کی پار کر سرتھی ہی اس یار کو بھی وہرادے مجتهد اخررجوع من قول إمامه توامسكو رجوع اما<u>م کے</u> قو ں تھے کے قال ہز مھر مانا ہی اینے امام کی بات سے کہے ہیں او ریسہ بارنے بالا تعمال منع إِذْ مُعْذَى الرَّجُوعِ عَنْ قُولِ إِمَا مِهِ فِي ہی اور اگر خلان اس انّه کی سنے ' ام کے قول سسے ہمر طانگی سمی يىن نەپ كىپى دىعلى فِعْلِ هُوَخِلاً فُدُهُي دُلِكَ الْفَعَدلِ مین آھیے آمام سے بنوع ينغ مسلانوع فعور مین ظامن کرناا سام مسه هی اسی فعل من . کا رو ۱۰ین ط^{لا} ن كريه بسي رفع بدبن بِالشَّحْصِ أَيْ إِبْطَالُهُ بَعْدَمَا نَعَسَلَ ئەرتاتھا ا**سپ**ىر<u>مە</u> بشخصه (من ۲) افتح با لل سرما اس فعل کا بعد سمرنکے أكأ والسكوروع فزل

وانِ اصطالِع على مشِلُ الله ا و ر ' گر که کی اصطلاح متر ر کرے اسطور کے علامت بر بِالرَّحُوْعِ فَنَهْنَعُ الْأَجْمَاعَ عَلَى مَنْعِه مجھر جا بکی شن۲ تو قبول ہر کر منگے ہیر اجاع کو اس باتکے ناحائز ہو ہے كما سنبين مذاوقك فلي مش اینج اگر کوئی نا م پر جساکر بیان کرتے ہیں ہم اُسکو ادر بہت زیادہی کی ہی النَّاسُ فِي التَّقَلَيْدِ وَتَعَصَّبُوا فِي لوگون نے تغلید کے بات میں اور نعصب کما ہی التزام تقليك شخص معين محتى لا زم برلیے مین ایپنیے سر ایک شخص معامی کی تعلید کو بهائتا ب مَنْعَوِ الْإِجْتِي مَسْئَلَةٍ وَمَنَعْدُوا حہاد مرے کو سو تو سے کردیا تقليد غيرامامه في بعض المسائل قہامہ کو سوامے اپیے ایام کے عصے مشئلو نمینی بھی و هذاهي الداء العضال التي أملكت ادر به و ه ست بم ربي جهلا کت مين د ال

الشيعة في ولاء أيضًا أشر فوا ت مه او گو ن کوسو به اوگ محمی ش ۲ فریب به سیح بن عَلِي هَلِا لِي إِلَّا أَنَّ الشَّيْعَةُ قَلْ بَلَغُ وَا كهان والي* نے پر مگر فرق اثباہی کر شبعہ ہابت در جبکو ش٣ يغي نصوص مح أقصا مُا فَجِ وْدُوا منى بجھنے مدین بھی اند هيبن گئے جو ہلاکت کے پہنچ جکے سوتح یز کرنے اگلے آیڈون اور حدیثو پکو النصوص بقول من يزعمون تقليك والى ع مان الك **ج** زعی ہیں کہنے ہرا میں منحص کے کہ فا^عل ہن اسکی تعیا*ید کے ش* وَ مُؤَلَّاءِ أَحَدُ وَانْيُهَا وَأُولُكُ وَا ا وربهه بوگٹ مهی شروع کیارہی جال جانیا اور بھیر نولگے الدُّو ايات الْمُشْهُورَةَ الى قُول امَامِهِمْ مشهورمشهورر وابنون که ایسندا ام کی باتکی طریت وَالْحَدِّ تَاوِيلُ قَدُولِ الْإِمْدِ الْيَ ا و ربطه بایم به بات گربهمبرین اینے ایام کی الکوایس الـــروايـاتِ إن قَبــل والآ . رواییون کی طرن اگر فایل قبول ہو یو او رمهین

فالتراق وتحس نتبته تقلید د و نو**ن کے** ہونے کواحہانکے عُزِمِ الْآجْتِهَ الْحَقِيمَ التَقْلَيْكِ أَهُ e 7 e 7 کر'ی ب_و ویکواجرمها دا در تغاید کے م**ن ۲ نما**ر ثابت ہونے کے بہر معے الأوّلَ فلمّاذاءَ وَشَاءَ فِي الصحابةِ مين طاقت بهوئني ا جهاد کی و مان والتَّابعيْنَ وَاكْثَر الْعَلَمَاءِ للْجَترِدِين ا در نا بعین او را کمر علاء مجنهدین رین رجوع کرنا است ے پو ہھ کر فيي مَا لَنْرِيَقُ دِرُوا عَلَيْهِ بِالْإَجْتِهَا دِ . دریافت کما اور تفلید کے تکریے گرے ہون<u>ے کے</u> لمرمنهم فال یہہ تنے ہیں کہ مثلا د س مسئلون بر حفي عالم سب يو: کھ کر طا اور د س نر شا فعی سے یو چھ گرا دیر آدر ایش طور سی كيرين طينهي إدراميهين مين مسيم بين المام عرالي ادراس

(1.4)

مَهَامٍ وَهُوالْكُشْبِهُ وَإِمَّا النَّانِي مِلْاَنَّهُ بهام اور بهی فول تهمیک می اور ناست سر یا محری فعارکا لمرينقل عن عوام الصّحابة والت معوا س د لبل ^س. که منة ول مهمبن هي وغير فمرمن السكف التزام شخصص ا کمے مو اسے اگلے کو گونسے لازم کر لیما تھالمد کا ایک منحمص مينٍ بل كان دا بهندر في مُحقد ۔ تورا ^زکامٹ میلی تحقیق کے ما سَّئَلَة الْأَسْتَفْتَا ءُعَنِ الْفَقَيَّاءِ فَتَارِيًّ منْ مَنْ أَوْ تَمَارَةُ مِنْ ذَلِكَ قَالَ فِي الْمُسَلِّيرِ لأيوجع المقلب مهاعب أبداتفاقا یکے سے ک^{ے عم}ل کر چھاہبر باٹا معاق(ش سرے محتہد کی د د سر ۔

غيروا أختر ونَقُولُ أَيْضًا إِنَّ بِعُكُمُ لَا لِتُكُورُ إِنَّا إِنَّ التَّكُورُ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِن بهه بھی ہم کہتے ہیں کر بعد لا زم کر لینکے رَهُ اللهِ مَا هُوْ مِنْ اللهِ عَلَى ا تَقَلَّمُ اللهِ عَلَى الله ا بک شخص مبین کی تقلید مکو اجاع نهین ہوا لزُوْمِ الْإِسْتِمْرَارِعَلَيْسِهِ كَمَاقَالَ فِي بو جانے ہر تمیشم ر بیکے اس تقلید برجیا کر کہاہی المسلم ولوالتزم مذهبا معينا مسام مین ادر اگرلا زم کر اما کسی نے آیا۔ مد ہد معان کواش۲ مُر باب كو كلي سنع فَهُلْ يُلْكِ مَا لَا سَتِمْ وَالْمُسَلِّمُ وَالْمُلْيَكِ رمو کمیا لا زم س اسی ند باب بر بمیث ر بهنایا نهس فَقَيْتُ لَ نَعَدُمُ وَقَيْتُ لَكُ لَا مبو بعضوں نے کہا لاز م ہی اور بعضو **ں نے کہا** میں میں میں عمل اذلا واجب الآمسا أوجب فألله ساوريه عازت ِ الرم نهوين كيو مكه داجب آد مي پروين جرنبي كراسة في دا جب كياش م جهيم بعد

أَرْضَا وَعَلَيْهِ السِّكِي ٧ مرحي لهامسلم مين اوراي مات كا قا .ل هي مسكن میں لکھی ہی وام وَ فِي التَّحْرِيرِ وَهُ رَالْغَالِبُ عَلَى النَّانَ روحبء على احلا ان بتمل هب بمله هب رحل مي الامة م نا م ہوئی زغر بر مسلم کی ا ور بہ جھا جا ای ا سد نے کمبی پر منه ورقه و مركز الرجوع واحب مكيا مترر سرلياند وسب مسلم کی عبارت سے کر مراد رج ع مموع سے کسي آ د مي کا است هُوَمَا ذَكُرْ نَاوَ إِلَّا فَإِنَّ كَانَ الْمُسَجَادُ محمرلسي و _{ای ب}هی جو ند کو رکیا اسنے (ش۲ او رښمین تو اگر مراد ہو عب میں ابغے خلاصت هُورَ مِنْ وَمَا مُرَدُهُمُ الْرَجُوعَ فَهِي نُوعَ ڊالرجُوعِ فِي فِعْلِ مُوالرَّجُوءَ فَهِي نُوعَ حربااهم سب ا ہی فعل میں ر جوع ممنوع سے کی فعل مدی ر جاع اس معل میں بنو عو بستعمد * . ذلك الفعل فكيف يمكن الاتفاق في مَنْعِهِ وَ الْإِخْتِلَافَ فِي أَلْمِسْتِمْ وَارْبَعْلَ نہ ہو نے میں اور اخبانات ہمیشہ تغلید کرے میں بعد

لا ير جع إ لموايد بهه مکرین که روع نحص معس کی تولاز م سر لیا كمرنا بحابيه مقماركو الْأَفَعْالِ فَإِذَا خَالَفَهُ فَيْ فِعْلَ اس مسلے سے که عمل کو جکا اسر اسرلو رسے کرامی عمل کو ماطل کردے ماک ہے کرین ۲ ملکہ کہتے ہین ہم اس من منع التقاط البرخص یے کرا سبرعمل من مهم کر جس حن کر آسان مسکنلو نبیرمه منے کیا ہو گئے ولوالترممد ويث معبنا ألابني الر ا ور زکانیا ہی اسسے بعنی سسکن کے فر ل المِن كورِ جوازة باعِدرخُصَ الْمُذَادب

ندكور بعي ورجام كالمقدمك آسان ساد نبرنديدوك

ش ۱۴ و سر کی وَجِهُ النَّطَرِ فِي الْمُنْهِيَّةُ نَاة على مدع القوام ر اض کی آتم بر کو طات مالکھ کر تنا کر کے المحال المحالة عب أقدى أنَّه أيْغَقَلُ الْأَجِمَاءُ عَلَى يعي إجاع كما أطام صى بەكى قاملىدىمى * برفله ان يقلل من شاء من **س عالمر** کی ج**اہ**ثن اس وك توك كي اورا عاء خ . پر ء کو بی فتوی پو چھے الو تنسي آباشريرة ومعاذبن سری) معوانهٔ ما دی است و نموی بو بھی میں یو بربرہ اورمع

وغير مهاو يعسل بقو مِنْ غَيْرِنَكُ يُرِفَهُنِ إِدَّعَى عَلَى رَفْعَ هَٰذَيْنِ ۔ و ث رکھر ج کوئی وجو ی کرے اُستھا ہے کا الإجهاعين فعليد الدليك ونقول د و تواجاع كو ټولا زم هي ا كو د ليل لا نا او ر كړت بي الهم إِنَّ اتَّبَاعَ مَنْهُ مِنْ الْكُنَّفِيَّةِ مَثْلًا لَيْسَ كم تقليد من دفي ند بس كي سلا افقط ا بو دنيفركي تَقَلَيْكَ شَخْصِ مُعَيْنِ فَإِنَّ أَلْمُنْ هُبُ تقالِد تو نہیں آ سس لئے کُم حَفی مُر الحنفي عبارةعن مجهدوع اقوال ا دہی ا چھے محتہدیں مطافین کے افوال کے مَا لَكُ مَا مُنْ الْمُطْلَقِينَ كَابَى حَنْيَفَة ا فرسے ابی دنی ا فرا (کو ماز کم وَ صَاحِبَيْ _ وَوَرْفُرُ فَإِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مهاجین ا در ر فرسو سیک سیند

أبي يوسف مَثلًا إلى أبي تونيف ا في به سعت کي مثلاً في حيفيسکي طرف كنسبة أحمل إلى الشافعي على الي دنيفه ا د ر السي هي كر صب كالسبرا الأكي شا فعي كي طرب امائم محمدادر امام ا بی پوسیفند اور مايظهر بالرجوع الى مواضع الاختلاف ا مام ز فرکے ر ہوتی ہی بہر بات دیکھتے سے اختلاب کی علمهمو کو ما لکی شا توسی من الفروع والاصرول فوحدة حنبلی * فر دع ا د ر اصول کے مسائل سیے سو ایک کر دینا ش م بنے جو کو کی كرحفي الكي مشافتي مِّنَ الْمَانُ مَبِ اجْتِيكِ الْمَتِيكِ فَنْقُولُ حسای حار دن ان چار نه بوز کا ش۲ اختیاری بات هی بهم بهم کهتم بین نربب كالك وحدة المذاهب الأربعة أيضاكن لك ا سمای تعلید کریے* ا یک کر دیناا _{دور}جار ندیسو زکامین ۳بهی اختیاری بات ہی ش عيف نام كوتو . فَلَا يَلْزُمُ عَلَى مُتَبِعِدِهِ نَقْصَانَ كَمَا حفى كماا نا اور عمل مین همهن سولاز م نهو كااسك مقلد بر (س م كحمة تقصان حساك ابو يو مسيقني ادر لايلزم على متبع الذَّمَبِ الْحَنَفِ الْحَنَفِ الْحَنَفِ کهیش محمر می اند ر کېښ ر فرنی بن لار م سرین ہی مقلد پر آکے مربیب حقی کے (ش ع

ا و رآ رزوبی کرمعاوم ہوجائے مجھاکو کیو بکر طائز ہوگا لتزام تقليل شخص معين مع تمكن لائر م کر اینا ایک شخیف مقرر کی تفاید کو با دو د در رے کے الرَّجُوعِ الِّي الرَّوَايَاتِ الْمُنْقُولُةِ ر وع کرنے سران روایتو گاپی طرمن جو منعول ہیں عَنِ النَّبِيِّي صلعه الصَّه بِحُكِدَ الدَّالَّةِ بی صلعم سے مان مان دالالت کر تی ہیں خِلَافَ قُـوْلِ الْإِمامِ الْمُقلَّـدُ فَإِنْ طاف براس ا مام کی مایج ب کی تعلیدلا رم کیا ہے جھراگر لبريتــــرك قـول أما مه فغيـــه م چھور آالی نے اپنے اہام کی با کوش انواسکے دہلین مريه مريه شَا تَبَدُّ منَ الشُّرْكَ كَمَا يَكُلُّ عَلَيْكِ مشرَلُ کھساہو ای جیسا کہ اس بر د لاائے ہی حَادِيْتُ التِّرُمِنِي عَنْ عَالِي بِنِ مَاتِي یث نزند می کی مد می بن کانم سے

اندسال, سول العصلغيب عن قولني اسے او جھا رسول اسد صالعم سے سنے العربا بین کے تُخَذُوا حَبَارُهُمُ وَهُمُ الْمُعْمَالُهُ بِأَيّا لباایینے مولو یو کوادر مث یح کموجد من دونِ اللهِ والمسيحِ بن مريمُ فقسال ورے اسمے اور مسیم کو بتیا مربم کا سو کیا عدی نے يًا, سُولَ الله انَّالَمْ نَتْحَدُّ أَحْبَارَ نَا رسول اسم ہم کو گئے۔ تہرائے سرمھے ایمنے مولویو مکو وَ رَهْبَا بَا نَنَالُهُ إِلَّا بِأَا فَقُلَّا لَكُ انكر حللت مرما احل واوحرمتم ر ب تهرا نابهه بهی که علال سمجها تمی انکی طلال کهی جز کو مَا اَحْدِ مُعْوَا وَلَيْدِ سَى الْمُدَادُ ا درح المتجها ا کی حرام کبی حرب کو اور مرا د مهین هي بِالتَّقْليْدِ فِي الْعَقَالِي عَلَى مَا اس جاگه و اید ممنوع سے تقرابد عقا پوریل مناسر اسکی که

بن دیبایی ایسبر افعظ طائم اور حرمتم کا کیون که التحليل التحرب أنسايستعملان فى الأفعال وليس المرادبه التقليد ا فعال مین بونا ہی ا در نهبن ہی مرا د اس بغلیه ممنوع مُطْلَقًا وَ الْآلَذِ مَ تَكُلَيْ فُ كُلَّ مطان تعليدا و را گريه نهو يولازم آ ديگا رکاره عَامِي بِالْأَجْتِهَادُولَيْسَ الْمُرَادِبِيةِ ا پر هي گوا حهاد كزن كي او ريهدش هي هرا و اس تقليد ممنوع سي نصوص وانكارهاني مقابلة قول رنا اد راز کار مربا صاف صاف باتو **نکاخدا اور رسول کی مقایلے می**ژر ائمة بهروالأكبريك ونوانه الري يبيني المسوئي بالكحاد راكر مرا دام والكاركام نصاري بَلَ الْمُسرَ الْمُفْسِونَا ويْسِلُ كامهون بايكم كام ا من آید کے نصاری نہونے میں ابلکہ مَرا دیاویل کہ ہی الكاماد إلى

الدَّلاَئِلِ الشَّرْعِيَّةِ إلَىٰ قَوْلِ أَنْهَ تَهِلِّ شری د لبلو ن کی ایبنیے امامونکی بات کی طرف فَعُلَى مِنْ مُذَا أَنَّ إِنَّهِ إِنَّهِ عَشَخُصٍ معاوم ہوا اس مزندی کی حدیث سے نفیلہ ایاب شنحص عَيْنِ مِحْيَثُ يَتَمُسْكُ بِقُولِهُ وَانْ ذَبِتَ معین کی اسلورسے کر بکر ہے اسکی با کو اگر چر ثابت ہو عَلَى خِلاً فِهُ دَلا يُلِّيسُ السُّنَّةِ وَالْكِتَابِ ا کے ظان دایاین صیف اور قرآن کی وَيُسَاوِلُ إِلَى قُولِهِ شَرِيرَ فِي إِنْ مِنَ بهرك آيت وحد نكوا پنندا، م كى بات كرمطرف منصرانية وحظمن الشرك والعجب شائمه می نصرانیت کا و رحصه شرک کا در اچنبها لگنا هی مِنَ الْقَصْوْمِ لَا يُحْكَافُونَ مِن مِثْلِ مِذَا یہ بات کا لوگوں کے کو خات مہیں کرتے اسطور کی الاتباع بأل تحيفون تاركه فهـ تعلید سے بلکہ نام کرتے ہیں اسکے بھور بیوانے پرسو کیا

ہی سمھلی کر وب نا بت ہو بھار فع برمن کر نا-

ٱلْهُوانِ الْكُرْبَعَةِ الْمُذَرِّكُورَةِ بِرُواياتِ ر د ن ځېږه مين جو اد بمر ا سرکاد کر ېو جګا صحيح صَحِيحَةٍ تَابِتَةِ وَأَنَّا رِمَرْضِيًّ د ایبونسے و نابت ہیں ادرا چھےافوال دانسال مسے صحابہ کے رأ جحَـة ومَذَاهبَ حَقَثَةُ صَاد قَـة بعیور کھنے ہیں اور سسے برحی تر بہون سے عَنِ النَّبِي صلع روَعَنْ كُبُراَء الصَّابَة وعظم اء العلماء والفقهاء المجتهدين محيت لأيشوبها نسخ ولاتعسار ف لور بر که د نل معین اسمین میغوخ به نرکااور تعارص کا حتى ادعى بعض سرالتـواته بها کاسکه د عوی کمای تعص عالمون فے ربعدین کی حدیکے متو اتر ہو مرکا ولا أقل من أن تكون مشهورة كذالك ا در مشهور بو نے سے توکس طور گئی گدری مهش

رَدُ بت رفع المسبحة في أثناء التشهل طور ناست ہی کلمے کی انگلی استعانا النوبات بر ہے عنْدَ اللَّفَظ بِكُلِّهَ التَّوْحِيْدِ بِدَلَّا لِلَّالِ _ اشهد این لاال^{لا} مع کهرش کھلی ^{دیل}یو ل واضكة وبراهيت ظاهرة مذكورة ر روشن محنون سے وند کر ہو، فِي مَحَالِهَا بَحَيْثُ لا مُرَدُّلُهَا كَمَا یے سوفوم ہن اسطور سے کہ کو تی رہ نہزین کر سکتیاا سے کو جہد وى غين ابن عَمَ حَرَو عَبْدِ اللهِ مَن وبيرونهير الخزامي وابي مسريرة وَأَبِيْ حَمَيْدٍ وَوَأَئِلِ بِنِ حَجِرُوسِعِدِ اورانی همید اور دائل من مجر اور بن ابي وقاصٍ وسهللِ بنِ سعلٍ

ومحمد بن مَسلَمَةً وَتَخْرِهِمْ وَهُكُلِدُا و او راأک ماند دومردا روى عَنْ اعَاظِمِ الصَّحَا بَهُ وَ التَّابِعِينَ إنهرقك كانوايفعلونهو مختسارونه م کر وہ لو گئے الگلی انتہائے تھے ادر ستر مجھتے نہیں آ مسکو كَمَادُكُوهُ التِـرِمِنِي فِي جامِعِهِ مر کیا ا سے اتر ندمی نے اپنی جا مع مین واتفق عليه جميع فقهاء الأعصار والأمصارلاسيما المجتبدين الأربعة لذين مراركان السدين وأعيدة مم یہ اوگ رکن ابن دین کے اور سنون ہ الإسكرم وتدقال الإمام محمد يو ا، م کاور کہ ہی ا

الشيباني في الموطأ بعدماذكر شیانی نے اپنی سو کا مین ; کر کر کے حليث ابن عمر رف بصنع رسول ث کوان ممر کی (میں ۲ کئے ۔ کورسول سه صلعمرنا خان و موفول أبي حَنيفة من انگلی استهما بیکی ش ۳ ہے گئے ہر صائم كمايم اختمار كرينكا درس ش الول بي الم ابو حديد ر ھول اللہ کے إنتهيي وَكَنَاقَالَ ابُويُوسُفُ چانا او را زگار المتعاياً * یام ہوا قدل یام محمر کا ورا ہی طور کہ امام ابو بوسف نے في إما لتسم ذكرة الشيخ ابن الهمام بی کتاب ۱۱ دمیں کر ذ^ا کر کیااے و حشیخ این ۱۷م۔ ولمريروعن الذبي سلعمروعن أصحابه هنمین ^آنی نبی صلع_م مسیم ا و ر به امکی اصواب وُتَا إِعِيْدِما يَنَا فِي ذِلكَ غَيْبِ إِنَّ . نابعین سے جو محا لعف ہوا نگلی انتھا نبکی سو الممسکے شُرُدُمةً نَكُيلةً مِنْ عَلَمًاءِ مَا وَرَاءِ النَّهُ ت ام می امک کی کی محمور کی می جاعت اور اء نمر (ش م کے ملاکی

قَد اضْطُرُو اوشُلْ دُو اوبِالْغُو إِفِي نَقْيِه سحن ا در سختی اور ریادتی کی هی ا **زکای** اشها کیلے منع کرنیمین وَلَيْسَ لِأَحَدِ مِنْهُ لِمُعَالِّرُهِ مِنَا يُوْجِبُ مَا ر نمین دلیل کمی کی اندین سے ابسی و نابت کردے اقتر حوافي نقيه إلا بالتساوق ائے مبالغے کو اسکے مع کرنے میں مگر گفتگو سے الْجَدَلَ وَالْعِنَادَ وَذِلِكَ مِنْ غَسدَم تھیکر ہے اور عداد ت کی اور سبب اسکا تُوَقِّلِ سِرْبِكُتُبِ الْأَحَادِيْثِ مِنَ ا دكامنو مرنهو نا مى حدب كى كنا بون كے طرب صلح و غبر کا سے اور یعنین ند کرنا الکا اس جر بر بِهَاجاءً مِنْ أَبِي حَنْيَفَةً وَأَصْحَابِه که روایت هی امام ابوصیفه اورشاگیر دونسی انکی (مثن ۲ فَوْضَحَ بِمُا ذَكُرُنا أَنَّ مِا قَالُوْ الْيُسَ صوظ مربوئي إلا رے اس كنے سے ينه بات كر جو كها ي اش

بِصَوَابِ لَا يَنْبَعْنَى لِأَحْدِانَ يُصْغِيَ تحریک نهین مسترا دا رمزمین کومکان د هر نا اسه با گی طرفت النيه ولأيضلح لامرء مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنْ يعملوا ويعولوا عليه فأذاعر فت مذا عمل كرنا اوراغما د كرنا أمسير مجفر جب بنها ن محما فَاعْلَمْ أَن ذَلِكَ الرَّ فَعَ أَيْضًا صَحِيْكِ نواس بات کو مانے کر رفع پر بن بھی صحبح ہی ثَابِتُ نَاسِمِ مِنَ السَّنِّسِةِ وَتَسْرُكُهُ مثاا مرکاست. تعمیری ا در رز که کرنا سکو يُوجِبُ الْإِسَاءَةُ وَإِنْ شِئْتَ التَّفْصِيلَ حب بر ائی کامی اور اگر طه به تو تفصیل کو فَارْجِ عُ إِلَى كُتُبِ الْأَحَادِيْثِ ر و بَهُمَ مِ الْمُنْ الْمِنْ الْمُ الْمُنْ ا صحاح اور غیر صحاح کے ادر اسسی طور معنبرفقه کی

عتبرة والداعلك يرخ سَبْقَ الْكُلَامَ فِي رَفع الدِلدِينِ ورفع ی گذر کلی گفته نگور فع بدین لسبحة في الصلوة كذ لك بَلْ أَطْوَلَ مِنْهُ فِي قَرَأَةِ ٱلْغَانِحُةِ خُلْفَ الْأَمَامِ الجانبين فيمه قويسة ی د و پوطرف کی د کبارین قومی ای ، روع مراه مراسط من التعالم المرادي ال طال استمسية ملي كا القراءة او لي من تبركها فقل قولناف ار سوره ما نوبر هما بتر _هی ترک سیسودا ار د ما ^با على قرال محمل كما نقل عند صاحب ا ا م محمر کے دول پرجیسا کر نہل کماا ا م محمر سب ہرا یہ

الس اية وتركنا الكلام وكذا يظم الروايات والتحقيد ر و ایتون تُ الْجَهِرِ بِالتَّامِينَ أُولِّي مِنْ حَفْض لاَ نَ رَوَ ايَــةَ جَهْرِ ﴿ أَكْثَـرَوْ أَوْضِ مِنْ حَفْضِهُ وَكُنَّ أَيْظُهُ وَعُلَّالَةً ت سے حض کی ادرا می طور طاہر ہوتی ہی بعد نا في الله لأ مُل أنّ الْقُذَـوْتُ وَ يَوْ كُهُ ان وأن ترك الجرر بالتسمية مین دو نویر امر بیش ا و ریهه کوسیم اسه آ است. سب اولى من الجهربها لأن رواية ترك

أولى من الأرسال لريثب عَنِ النبِيَ صلعرو لَا عَن أَصْحَابِهِ رض بَلُ ثَبَتَ الوَضَع بِرواياتٍ مبعيعةٍ ثابتةءن النبي صلعروءن اصحابة رض كمارُ وي مالكُّ في المُسوَطَّأ وَإِنَّهُ خَارِيٌّ فِيْ مَحِيْحِهِ مَنْ سَهُلِ ا در بخاری نے اپنی صحیح

ے کہا اس_{اع} کوکو _ن بر حکیم ہو ماشھا اس ^{با}بت يضَع الرَّجَلَ يَكَ الْيُهْنِي عَلَى ذراَعه ي الصّلوة قالَ ابوحارِمِ لَااَءُ نَهِيْ ذَٰلِكَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّعِهِ نمجاناً تعا اس کام کو سی أُو عَيُ التَّرُّمِذِي عِن قَبِّ هَ.، أَدِيْكُ عُقَالَ كَانَ رَسُولَ الله صَا ا فَيــاخــن شهـاً تھے ہما ری سو بکر نے تھے آیا نگین سر ساں اللہ اللہ بِيَهْيْنِهِ قَالَ التَّرْمِنِيُّ وَفِي الْبَابِ

عَنَّ وَالِّلِبِ بِنِ حَجَّدٍ وَغَطَيف ِثِوَابِنِ عَبَاسِ بن سعن قال أبوعيس بيث حسن والعمل على علَّا عنداً أقل العلرمن أصحاب النبي سکے کا رکھیے بھی جا گل بیش اس على شِمَالدفِي الصَّلَوَةِ ورَأْمَ بَعْضِهِم بانکین پر نا زمین او رساسب نظر آیا بعضو مکو

ر ، ررور ارور المرادي مي راءي ان يضعهما فوق الســـرة ورأي . کے اور مناسب نظرآ یا وَكُلُّذُ لِكُ وَاسِعٌ عِنْسِلَ ا و ران دونوصور تونمن ا ی اس محصر قریزمر. ن من ٢ لغي اختيا ر انتها ماني الترمذي وكذلك ہی جب کا ^دی جا ہے نان کے او ہر يًا م بهوا قول ر رمکھیے او رجسکا ٱخْرَجَ مِسْلِمُ عَنْ وَأَثِلِ بْنِ مُحَبِّرُوا بِيْ جی ماسه ناکھ للے رکھیے * الم نے وائل ود والنسا ي عن و ہ اور نہائی ہے دائی ر باری ا د ر ما کم ف على تسب ا و ر أبو كار بين ان مث سدنے عظیمت بن

أكحارثِ وتبيصة بن مُلْبٍ عَنْ أَبِيْهِ و وائِلِ آبْنِ مَجْسِرُ وَعَلِيٌّ وَابِي بَكُرِهِ صِدَدِين وَأَبِي الدَّرْدَاءِ انْهُ قَالَ من آخلاق النبييت وضع اليهين عَلَى الشَّمَالِ فِي الصَّلُوةِ وَالْحُسَنَ أَنَّهُ قَالَ قَالَ رَسُولَ الله صلعه رَكَا نَبِي أَنْظُرُ الى هر ما يار سول الله صلعم في محيه ابسا أنكنا هي كرا بني آناهم س آحبَ اربَنِي إِسْرَا بُيْكُ لُواضِعِيْ دیکھر الہون عالم کو سی آمسرائیل کے دھرے ہوئے أيمانهم على شَمَا تِلْهُ رفي الصّلاقة والهني لا تحمد با نئين لا مجمون بر لا ز من

وَهُكُذُا أَخْرَجُهُنَّ أَنْهِي مِجْلَدٍ وَأَبِّي فكالاا بوبكرين ابي شيبه في ابي مجعد عُثْمَانَ النَّهُ بِي وَمُحَبِاهِ لِ قَ أَبِي ا بی عثاین نمدً می او الْحَوْرَاءِ وَأَمَّا مَارَوِي مِنَ الْإِرْسَالِ سے اور لیکن ور دایت ہی ارسال کی عَنْ بَعْضِ التَّا بِعِينَ مِنْ تَحُوالْحَسَنِ وابراهيب مروابن المسيب وابن سيرين وسعيد بن جبير كما أخرجه ابن ابى شيبة فيا ن بلغ عن خَرِيثُ الوَضِعُ فَهُ حَمْدُولُ عَلَى أَذِكُ ث اتھە پر التھە ركھنے كى توجىل كريگے ا رسال كواسپر

ولا بِسَنَةُ مِنْ سَنْنِ الْهُلِّي بِلَّ خيمو ن كے رضع حُسِبُوهُ عَادَةً مِنَ الْعَادَاتِ فَمَا لَوْا الى الرسال لأصالته مع جواز الوضع فے بھلارید کی طرنب اسری اصلیہ کے لئے باوج دون ہے یا کے وإن مريبلغ عنل مرحل يث الوضع ح تزر کھیکہ اور اگر زنبھی ہوا کیوه بیث دمنع پدگی فمحمول على أند ليريثبت عنل هم توحل کریگیا کی ارسال مرکو امسپر کر ناست نہوا ایکے باس أمرالوضع فعملسوا بالأرسال بناءًا کر وضع پر کاسو عمل کما امھوں ہے ارسال یہ ہرینہ على الأصل إذ الوضع امرجليل اصل و نے ارسال مرکے کیونکہ دضع ید نیا ا مرہی محتاج چي د ليل کو اور جب د ليل وضع يد کي نه ملي الكو

فَاضْطَرُ وَإِلَى الْإِرْسَالِ لِاَ أَنَّهُ ثُبَتَ امنعون نے کرسال یو کو مثمر ر کیانہ پہر کو ٹا بہت ہوئی عنْدُ لَهُ هُمَالُارْسَالُ وَالَّى ذَٰلِكَ ائے باس مدیث ارسال بد کی ادر ای بات کیطرنت يشير تول ابن سيرين حيّت سنبكل ر ای این مسرین کا فول جب کی نے بو چھا ہے۔ ا عن الرجل يمسك بيميندشماله كه فلا نا مر د ﴾ تا بي البينيه د ا بنه لا تهم معيم بالنبين المتهم كو

ذَالَ انْهَــانْعَـلَ ذَلِكَ مِن أَجَــل کہاابن سرمین نے استے انساکیا روم دا لو مکی عاد سے گی رُوْمٍ كُمَا أَخْرَجُ أَبْنُ أَبِي شُيْبَةً

ش اجیساکه نکاناس فول کو ابی شیرنے والماما أخرج أبوبكسرابن أبي شيبة

س ۲ افغ روم

و 'لو _{لئ} کی عا د ت

باد شا ہون کے

روبرد ا د ب_ک

P. 4. 8 . 9. 9.

. رکھنا ہي 🛊

عَن يَزِيكُبْنِ إِبْرَاهِيمُ قَالَ سَمْعِتُ عَمْرُو

يزيد بن ابرا يهم سے كركااسے سامين في مرو

ارقَالَ كَانَ أَبْنَ الزُّبْيُو إِذَا الثقات عنسه كَمَا أَخُوجُ أَبُودُ أَوْدُ وَمِنْ زُرْعُهُ بِن عبد الرحمن قال سمعت ابن الزبير يقولصف القدمين ووضع اليدعا عن يغ الممرركهنا. د د نو پانو ن کا* يى من السنة و إن سليركونهـ

ل لاعموم له كما والفعــــ ما که اسه بی بیان گند در جه کا ا د رفعل کو عموم نهس جیسا و, واية الموض ع عنه مرفوعة لا نه مرذوع ہی کہو مگہ وضع الى السزيية و قول صح كيسات ١٠ نيكي عرف امن ز مبیر نے ادر معلمانی کا فور ل ية في حكيبرالرقع من السند_ یس ۲ بینے کسی منن ش ٢ نام حديث مرفوع كا ركمهاي رور كتب أصول الحكويث تحقیمة ہو جاں ا سکی اصول مدیث م في أشرية الوضيع مجحابهو وضع مركو ای او دیم ىلاسِيَّـَـ بحجةك بسياكه گذر جهجا مركاتيان خصوصا جسيا

فعال کے

كأن منا لفا الإجلة الصكابة كأمير کر ہو، فہمر منی لعب بز رگے بز رگرے صحابہ ہ الرَّمِنينَ أَبِي بَكْزِ الصِّدَيْقِ وَعَلَيَّ من ا ن یکر صریق اور علی المرتضي وابن عباس وابن مسعود وسهل بن سعب وتحو هر رض على ہیں بین سعد ر ض او رمثل ان کے علاو دیوہ کہ إناه المتحالفة لأحاديث المنه فوعة ایت ہی اس ز بایر کے ارسال کی منحالف ہی مرفوع المشاررة وأعبال المحابسة ستفيضة في باب الوضع فينبغي ث وربی اتھا کر استھار کھیٹر کے بائمین صور او ار أَنْ لَا يُعُولُ عَلَيْهَا وُنَسْقَطُهُ مِنَ الْأَعْتِبَارِ یہ ہی کرنہ علی د کیاجادے ابسبرادر اعتبار سے معاقط کی جادے

وَ لَا يُلْتَفَتَ إِلَيْهَا وَأَمَّا مَا لِكُ بْنَ ا ورا دنیات نه کیاجاد ہے امسکی طرف اورر سے مالک أنس فَقُدِ اصْطَرَبَتِ الرِّوَايَاتُ مُنَّا فألمك نيون من أصحابه روواعنه مرینے کے لوگ جوا بکے شاگر دہین رواست کرنے ہیں ان أمر الوضع مطلقا سواءكان في الفرض أوِالنَّفْلِ كَمَا يَشْهَدُ بِهِ حَدِيثُ الْمُوطِّأُ عن سهل بن سعد وانره عن عبد الكريير بن المحارق البصري والموين مِنْ اصْحَصَا بِدِرُ وَوَاعَنْدُ الْأِرْسَالَ دای**ت کرتے ہ**ی الس**یے ارسال کی**

في الْفُرْضِ وَالْوَضِعِ فِي النَّفِيلِ فرض بار مین اور وضع کی نفل با ز مین وعبد الرحمن بن القياسيرروي اور عدد الرحمن بن قاسم نے رواست كما ہي مُنْدُ الْأَرْسَالُ مُطْلَقًا اوَرُولِي نسیعے ارسیال کی فریس نعل، دنومین ا درروایت کیا أشهب عنسه إباحة الوضع وتلك اشبهب نے انسے ماح ہونا دمنع پر کا آد رہیہ الروايات أى وايد المصريين وابن ر دایتین بنخ رو است مصریون کی آور عدا ترحمن القاسرعنه والعمل بدالمنأ خرون مِن قاسم کی انسے اگرچہ عمل کیا ہی امسبرمناخ بین مِنَ الْمَالِكِيَّةُ لِكُنَّهَا رُوا يَدُّشَاذَّةً مُحَالِفَةً ما لكى ند بهب كے ليكن شاذ رواست بي مخالفند بي رواية جمرراصحا بدنلائخ ق ر و ایت سے جہور ا کیا فدیس کے سونتمین خلات

الاجهاء والاتفاق ولاتصادم مرکنی اناع ا در را منا ن کا اور نه مربر کر مگی مَا أَوْ عَيْنَامِنَ الْأَلْمَبَاقِ وَلَكَوْنَهَا شَاذَّةً أَوْلَهَ أَابُنَّ الْحَاجِبِ فَي مُحْتَصَّهِ في الْفقد مالأعْتماد عَلَى الأرْض فقد من اخم جي کي ز مين ه ابنے کہا ہی اذار فعرر أسقمن السجلة وتنهض ک_{وا}رسال سیر مرا د انهم پخصور نا ہی سجر مرکے امروالوضع نخت السرة زمبن بريامته وَفُوقَهَا مُتَسَاوِيان لأِن كُلَّا مِنْهُمَ كنے اثن * با کلے اوہر دونون پر آہم ہیں کیونکہ دونورد ایسی مروي عن أصحاب النَّابي مبلعر

(IMV) خرج ابود اؤد و احم ل و ابن ابی لسنةوضع الكف

، مُرْدُهُ أَدُكُبُ نَاسًا بِقَاوُ قَالَ الوضيع تحت الصدروفي كونه السرة والمعهودمن الحنفك عتة آ و ر مقر ر کبا حف_ی لوگین **ک** فوكونه **تحت ا**لسرة و عن الشــا فعية ت الصارو منكاحما ،ولان و را ما م ا کلا کے اس وقول ہیں د ونو نمر ہسکے كالمأن مبيس والتحقيق لساوات طورا د رمخهین کی بات بههیش ۱: د نوبرابر اش مان

ن ما انجوز آغین وصع بر کی **

بيذهما كما ذكرناسا بقاو الماعار جاہدے ر لمھیے حیسا کہ بینی فد کو رحمر دیا اور اسٹ عیب حانیاہی بِأَدْكَامِهِ وَلَيْكُكِنْ مَلَا الْخِرَ ا کے سسئلو نکواور جاہئے کر ہو ہے آج اسرکا مَاقَصُكُ نَامِنَ إِيرَ إِدةٍ فِي تِلْكَ كم بسكے يان كا قصر كيا الم في اسس الدِّسَالَة المُوسُومَّة بِتَنْو يُو الْعَيْنَيْنِ في الْبُاتِ مُسْئِلَةٍ رَ فَعِ الْبُكَايْنِ سُنَدٌ رفع البدين بي بي س والكـــرجومي الله أن يَنْفَعَ بِهِ سَا تُو ا سہ مسین یسہی کر نفع دے ا م الطَّا لَبِينَ مَن لَهُ بِغَدْ لِمِهُ مِنْهِ أَمِينَ ط لبو مکوا مبکے ا<u>پیت</u>ے قصل ادراحسان سے ایسا ہی ہو مج يارب العالميس وصلى الستعالي ای رسید مهاری جهانی ا و ر رحمت به محیح اسد نعالی

مہیں رفع پرین کے 🕻

(1r.)

على خير خلقه محمد واله " واسكابه وأزواجه واهل بيته د را مماسیه اور بیابیا_{لها} د را بل بست وَعَثِرَتِهِ آجْ مَعَيْنَ وَسَلِيَ رَتَسُلِيْ سِلَّا ا در قرایب دا بون پر ایسهمی پر او رسلام مهیج كَثِيرًا كَثِيرًا دايمًا البَدَّابِرَ حَمَّتك بهت ای بهت المست ایی رهمت سے قبول کرد ما میری يسائل حسرالواحسين ای سب سے رہے دوائے اس رسال سبر كركو جسكانام تنوير الينين في انبا س ر فع البدين هي ا د ر مصنعه انسكي سولانا فاحي محمر اسمعيل مجابع ستهيد في سبال المدر حمه السعام بين م معقولات ا در مفولات معن عادم مین ید منطق ا در مکست ا در ریامنی ا در صربت ا در نحوا در کننت ا در ممانی ۱۰ د ریپان اور بدیع اور تغمسیرا د رحدیث اور اصول هخ

(1r1)

ا ور قفه مین البینی ز مانع مین بھی نے رُفیر شھے اس 🔍 ر ، نے کا تو کیا مد کو رہی او ر دینداری کامال جھی انگی ماجت بما نمي مندين ركحتما آفتاب سے زياد ، روسش ہی کوجسکی کا ت باکی برکت سے و بی بندوسسان ک مسهمان مشریعت و ر ذیل عالیم و ما بال پیر و مریر سبعی نرک میز او رسرک معیم تو برعت سین توشادی ا د رغمی ا د ر ماد ا ت و عما د ا ت مین ضر د ر بی معنس رسه تھے اور قرآ ان و مریث رطو را ال كتاب كے بسس بشت وَ الدِئے تھے اور كُنّى كے فنسري بنفي اب وعرظ ونصحت ناز و رفيع سے سے ادر قرآن وحدیث کریم نے ہانے ادر ج ہے ہے مملی باگناب و است کے معبور ہی اور مشرک وہر عت سے آگے کی نسبت بنت یاک میرمظیرعان من في اليب مطبع مين جسايام مطبع ريم ني ركها كيا سنه ۱۲۰۷ بجری مین جھیوایاگراسی دیھنے سے مو منین متاین مضاین کی آگاه کی رومشنی ستھے اور دیدے خبرسے اس بندہ ٔ امیدوار فضل الہی کو یا دسم یں ﷺ

(IMY) 77 77 110 1.10 1.19 ر فع مون د برام (برام الضا rr 77 91 81 114

cirry

(144 الفيا 117 110 القراءة 17: 11 1